

Ela é Bamba
Ana Carolina

ENTÃO VAMO LÁ: ANA RITA JOANA IRACEMA CAROLINA (FALADO)
RA, RA, RA, RA, RA
RA, RA, RA, RA, RA

A7

ELA É BAMBA, ELA É BAMBA, ELA É BAMBA
ELA É BAMBA, ELA É BAMBA, ELA É BAMBA (2 X)

D7

ELA É BAMBA ESSA PRETA DO PONTAL
CINCO FILHOS PEQUENOS PRA CRIAR
PASSA O DIA NO TRAMPO PAU E PAU
AINDA ARRANJA UM TEMPINHO PRA SAMBAR

G#7

QUANDO CAI NA AVENIDA ELA É DEMAIS

G7

TODO MUNDO DE OLHO ELA NEM AÍ
FANTASIA BONITA ELA MESMO FAZ
MANDA TODAS NÃO ERRA A MIRA

C7

MÃE, PASSISTA, ATLETA, MANICURE, DIPLOMATA
DONA DA BOTIQUE, ENFERMEIRA, ACROBATA

A7

PARA BAILAR
BAMBA, ELA É BAMBA, ELA É BAMBA, ELA É BAMBA
PARA BAILAR, NAH (BAMBA)
PARA BAILAR IÊ, HÊ, IÊIHÊ

D7

ELA É BAMBA ESSA ÍNDIA DA CENTRAL
VAI NO OMBRO UM CESTINHO COM NENÉM
OITO KILOS DE ROUPA NO VARAL
AINDA VENDE COCADA NESSE TREM

G#

TODA SEXTA ELA FICA MAIS FELIZ

G7

VAI DANÇAR NUMA BOATE DO JAÚ
FAZ UM JEITO E JÁ PENSA QUE É ATRIZ
CADA DIA INVENTA UM NOME

C7

DORA ISAURA EMÍLIA TERESINHA E MARINA
ANA RITA JOANA IRACEMA E CAROLINA

A

ELA É BAMBÁ, ELA É BAMBÁ, ELA É BAMBÁ
ELA É BAMBÁ, ELA É BAMBÁ, ELA É BAMBÁ

BRIDGE / PASSAGEM

(D7 / A // A / A# / B / C)

C7

DORA ISAURA EMÍLIA TERESINHA E MARINA

ANA RITA JOANA IRACEMA E CAROLINA

PASSAGEM

(B7 C7)

LAURA LÍGIA LUMA LUCINEIDE LUCIANA

C7

QUER SEU NOME ESCRITO NUMA LETRA BEM BACANA

(SOLO VOZ A)

D7

ELA É BALÁ A MESTIÇA É TODO GÁS

CADA BRAÇO É UMA VIGA DO PAÍS

ABRE O OLHO COM ELA MEU RAPAZ

G#

ELA É QUASE TUDO O QUE SE DIZ

QUANDO COMPRA UMA BRIGA ELA É DEMAIS

G7

VAI NO GROOVE E NÃO DEIXA DESANDAR

ELA É POP, ELA É RAP, ELA É BLUES E JAZZ

E NO SAMBA É PRIMEIRA LINHA

C7

LAURA LÍGIA LUMA LUCINEIDE LUCIANA

QUER SEU NOME ESCRITO NUMA LETRA BEM BACANA

A7

ELA É BAMBÁ, ELA É BAMBÁ, ELA É BAMBÁ

ELA É BAMBÁ, ELA É BAMBÁ, ELA É BAMBÁ (2 X)

SOLO VOCAL

(C7 / C B Bb A)

FRASE FIM

Sol, Lá, Sol, Mi, Dó, Lá

Sol, Lá, Sol, Mi, Dó, Lá

Sol, Lá