

**A Fadista**

**Ana Moura**

[Intro] **Em Bm F# Bm**

**F# G F#**  
Vestido negro cingido, cabelo negro comprido

**Bm**  
E negro xaile bordado

**Em Bm F#**  
Subindo à noite avenida, quem passa julga-a perdida

**Bm**  
Mulher de vício e pecado

**Em Bm F#**  
E vai sendo confundida, insultada e perseguida

**Bm**  
P lo convite costumado

**F# G F#**  
Entra no café cantante, seguida em tom provocante

**Bm**  
P los que querem comprá-la

**Em Bm F#**  
Uma guitarra a trinar, uma sombra devagar

**Bm**  
Avança p ró o meio da sala

**Em Bm F#**  
Ela começa a cantar e os que a queriam comprar

**Bm**  
Sentam-se à mesa a olhá-la

**F# G F#**  
Canto antigo e tão profundo, que vindo do fim do mundo

**Bm**  
É pressa perante o pregão

**Em Bm F#**  
E todos os que a ouviam, à luz das velas pareciam

**Bm**  
Devotos em oração

**Em Bm F#**  
E os que há pouco a ofendiam, de olhos fechados ouviam

**Bm**  
Como a pedir-lhe perdão

**F# G F#**  
Vestido negro cingido, cabelo negro comprido

**Bm**  
E negro xaile traçado

**Em Bm F#**  
Cantando p ra aquela mesa, ela dá-lhes a certeza

**Bm**

De já lhes ter perdoado

**Em**

**Bm**

**F#**

E em frente dela na mesa, como impressa uma deusa

**Bm**

**F#**

**Bm7**

Em silêncio ouve-se o fado