La Maleta Ana Prada

Para Jim, que aunque no sabe tocar la guitarra, quería poder cantarla conmigo. Gracias por Ana! Intro: Sobre una base en LA arpegiada Riff e 1: A (riff) se asoma su maleta pensativa no sabe si habrá sitio para todo ahi tiene que entrar toda su vida pero ella aun no encuentra de que modo 2: Bmva plegando camisas y recuerdos coloca entre los sueños sus zapatos dobla el abrigo sobre los afectos Ε y no quiere que quepan los retratos **ESTRIBILLO** y el cielo esta tan gris y las palmeras tan derechas Α tan derechas 1: que dificil va a ser la despedida reconstruira sola su maleta tras este salto seguira su vida como le sique el hilo a la cometa

2:

repasa el equipaje como ausente

ya sabe que no habra ninguna meta que el pasado termina en el presente y que el presente empieza en su maleta

ESTRIBILLO

A se asoma su maleta pensativa no sabe si habra sitio para todo

2:
repasa el equipaje como ausente
ya sabe que no habra ninguna meta
que el pasado termina en el presente
y que el presente empieza en su maleta

D Bm

dejando afuera el mundo conocido

A E

con gesto inexorable, con mano de firmeza

y el cielo esta tan gris y las palmeras tan derechas tan derechas

FINAL: igual que la intro.

Calma, todo está en calma deja que el beso dure deja que el tiempo cure... Jorge Drexler