

Tal para cual
Ana Torroja

Para tocar la versión original del disco de Ana Torroja:

Capo/Cejilla en el traste 2

Para tocar la versión que toca Pancho Varona (autor de la canción):

Capo/Cejilla en el traste 3

Intro

LA - LA/FA# - LA - LA/FA# (x2)

LA LA/FA#
Todo da igual

LA LA/FA# LA LA/FA#
Nunca seremos tal para cual, de los dos

LA LA/FA# LA LA/FA#
Será quien diga antes a-diós, le perdí

LA LA/FA# LA LA/FA#
Que hiciera un milagrito por mí-ra que bien

LA LA/FA# RE
Me cede el mango de la sar-ten el valor

REaug
De aceptar lo que venga

MI LA LA/FA#
Tenga o no sentido a tu modo de ver

LA LA/FA# LA LA/FA# LA LA/FA#
A tu modo de ver

LA LA/FA# LA LA/FA# LA LA/FA#
Veranear, tomarme vacaciones de amar-chate ya

LA LA/FA# LA LA/FA#
Propongo tablas, ni fu ni fa-cil no es

LA LA/FA# RE
Ponernos a vivir del re-ves que al final

REaug DO#m
Nunca seremos tal para cual-quiera

FA#m
Que nos viera

MI SIm
Diría que esto es una solemne tontería

DO#m RE RE#dim7
Resaca, mañanera, puro toma y daca

LA LA/FA# LA LA/FA#
Tal para cual,

LA LA/FA# LA LA/FA#
no somos tal para cual

LA LA/FA# LA LA/FA#
Tal para cual

LA LA/FA#
No somos tal para cual

RE RE#m LA LA/FA# LA LA/FA#
Crisis to-tal para cual

LA LA/FA# LA LA/FA# LA LA/FA#
Cae el telón, junto a tus besos por el balcón-véncete

LA LA/FA# LA LA/FA#
A veces no hace falta un por-quema el amor

LA LA/FA# LA LA/FA#
Y si has comido te entra un sopor-tate mal

LA LA/FA# RE
Que yo pienso portarme fa-tal para cual

REaug DO#m FA#m
La curva del amor es casual-teza, la tristeza

MI SIm
Vendrá de vez en cuando para hacerse con el mando

DO#m RE RE#dim7
Resaca, mañanera, puro toma y daca

LA LA/FA# LA LA/FA#
Tal para cual,

LA LA/FA# LA LA/FA#
no somos tal para cual

LA LA/FA#
Tal para cual

LA LA/FA#
No somos tal para cual

RE RE m LA LA/FA# LA LA/FA#
Crisis to-tal para cual

RE RE m LA
Crisis to-tal para cual

Transcripción de Daniel del Rey