

Décimo Grado
Ana y Jaime

INTRO

Acordes de barra: Am-B-C (dejar sonar) C-B-Am

[ESTROFA I]

Am C E Am
En medio del afán de la mañana llegarán
F C E Am
algunas caras largas y otras de conformidad
F E
unas prestan atención
F E
otras piden explicación
F E C E Am
y otras viven tomando el pelo y solo esperan la hora de salida
F C E Am
Amigos en los buenos y en los malos días
F C E Am
para el fútbol, las clases y la algaravía
F C E
no existe un combo más tenaz en estos días

(REPITE INTRO)

sigue: Am

[ESTROFA II] (Igual a la anterior)

Me rompo la cabeza cuando intento analizar
Ya resuelvo ecuaciones como un físico nuclear
pero sardina, tu mirar,
yo no lo puedo descifrar,
de que me sirve tanto estudio, si contigo yo repruebo siempre.
Amigos en los buenos y en los malos ratos
amigos de los caros y de los baratos
no existe un combo más tenaz es estos lados.

[INTERMEDIO] (lento y pausado)

Am C
No siempre todo va bien,
F C E
problemas no faltan
Am C
pero donde hay amistad,

F C E/E/E/E/E/E/E/E (TAcito)
nace la esperanza

[ESTROFA III] (Acordes igual a la estrofa I, pero se canta mas alto)
En medio del bullicio de la tarde ya se van
unas caras felices y otras de conformidad,
los que recitan la lecciOn,
los que piden explicaciOn,
otros viven mamando gallo pero esperan no perder el a~o.
En tonto y el juicioso el vago y el decente,
el que anda dedicado y el indiferente,
el orden y el desorden juntos diariamente.

OUTRO

igual al intro:

Acordes de barra: Am-B-C (dejar sonar) C-B-Am [TAcito]