

La Treintañez
Ana y Jaime

La introducción se hace con los mismos acordes que la canción.
Suena bien si se le acompaña con un arpeggio suave.
Si puede mejorarla, por favor háganlo.

Am Dm E Am (A7)
Si estás guardando... para la vejez.
 Dm G C
Si estás meditando... para la madurez.
 Dm E Am Am/G
Si estás ayunando... para la esbeltez,
 F E
es que está andando... la treintañez.

 Dm E Am (A7)
Si estás controlando... la intrepidez.
 Dm G C
Si estás evitando... la estupidez.
 Dm E Am (Am/G)
Si estás adorando... la sencillez.
 F E Am
es que está andando... la treintañez.

 E Am
Treintañez, treintañez,
A7 Dm G C
estás andando con rapidez...
 E F E Am
Treintañez... ya vas llegando... a cuarentañez.