

El fantasma de la Opera
Anabantha

INTRO

D5 D5 Db5 C5 B5 Bb5
Bb5 Bb5 B5 C5 Db5 D5

(CROMATISMOS DESCENDENTES Y ASCENDENTES DE
POWER CHORDS CON PALM MUTE)

RIFFS DE LA CANCIÓN

R1

AQUÍ SOLO SE TOCA EL DETERMINADO ACORDE CON PALM MUTE
SIMULTANEO Y HACIENDO VARIACIONES QUITÁNDOLE
LA QUINTA Y DEJANDO
TÓNICA, CUARTA JUSTA Y OCTAVA
(DEJANDO UNA CEJILLA CON LA TÓNICA Y CUARTA)

R2

Gm 3 3-5 (AQUÍ SE HACE CON ARMÓNICO ARTIFICIAL "C")
Dm 3-5 5 X2
Am 5

R3

Bm 4 4-6 (AQUÍ SE HACE TAMBIÉN CON ARMÓNICO ARTIFICIAL "F")
Gm 3-5 5 X2
D-5

R4

Dm 0-0-5-0-0-3-0-0-5-0-0-3-0-0-5 (ARMÓNICO ARTIFICIAL "G")

R5

Gm 5 5-7 (ARMÓNICO ARTIFICIAL "D")
Dm 5-7 7
A-7

R6

Gm 9 7 9 7 9 (ARMÓNICO ARTIFICIAL)
D-9-9 9-9 9-9 9-9 9-9

ACORDES

(Duan Marie)

Bb5 C5 D5
Durmiendo me canto en sueños fue
Bb5 C5 D5
mi nombre pronuncio yo lo escuche
G5 (R2) C5 D5
es esto un sueño mas o al fin te vi
D5 Bb5 D5
Fantasma de la opera ya estas dentro de mi

PUENTE

D5 Db5 C5 B5 Bb5
Bb5 A5 G5 F5 G5

(Vlad Landeros)

C5 F5 G5 (R1)
si cantas junto a mi, mi gran poder
C5 F5 G5 (R1)
mi influjo sobre ti podrá crecer
C5 (R3) F5 G5 (F4)
querrás huir de mi dejarme atrás
G5 Eb5 G5
fantasma de la opera soy yo dentro de ti.

SEGUNDO PUENTE

G5 Gb5 F5 E5 Eb5
D5 E5

Duan:

C5 D5 E5
Quien vio tu rostro ya, terror sintió
C5 D5
yo soy tu mascara.

Vlad:

E5
tu genio yo.

Dueto:

A5(R5) D5
Tu/mi espíritu y mi/tu voz
E5 (R6)
un grande amor
E5 C5
fantasma de la opera ya estas/ ya estoy
E5
en mi/tu interior

E5 B5

Duan:

E5

..fantasma...

C5

fantasma de la opera

PUENTE

Gm 3 1-3-1

D-3 3 3(ARMÓNICO ARTIFICIAL" F")

(ESTE ARREGLO LO HACE DURANTE TODA LA SIGUIENTE ESTROFA)

Vlad:

Db5

Eb5

F5

tus fantasías son la realidad

Db5

Eb5

F5

que hombre y misterio son un ser total.

dueto:

Bb5

Eb5

La puerta al laberinto

F5

esta ante mi

F5

Db5

fantasma de la opera eres tu/soy yo

F5

y estas/ estoy aquí.

ACORDES PUENTE FINAL Y SOLO

F5 Db5

SOLO

EN TAPPING

E-13h-15p-13p-11 X9 13b-15p-13-11

Bm

13-9