

Te honro en el espanto
Anabantha

Dbm
Ya que tu voz, como un muelle de vapor

A
me baña

Dbm
y..... mis ojos, por ti osan mirar

A
de frente el ataúd,

(riff)(x2):Db5 Db5 Db5 D5 Db5 B5 B5 B5 B5 B5 A5 A5 A5 A5 A5..

Dbm
ya que tu abrigo rojo me otorga una

A
delicia....

Dbm
que es mitad friolenta, mitad.....

A
cardenalicia.

(riff)(x2):Db5 Db5 Db5 D5 Db5 B5 B5 B5 B5 B5 A5 A5 A5 A5 A5..

Dbm
Te honro en el espanto

G#m
de una perdida alcoba

A
de nigromante, en que

B
tu yerta faz se arroba

Dbm
sobre una tibia, como

G#m
sobre un cabezal

A

, y porque eres, Amado

B

y amado el ideal,

Dbm

de mi sangre, sintiendo

G#m

que la convulsa vida

A

es un puente de abismo

B

en que vamos tú y yo,

Dbm

mis besos te recorren

G#m

en devotas hileras

A

encima de un sacrílego

B

manto de calaveras,

Dbm.

G#m

será una noche erótica

A

B

con esta luna erótica,

Dbm.

G#m

en esta luna erótica,

A .

B

será una noche erótica.

(Se repite)

Te honro en el espanto de una perdida alcoba de nigromante,
en que tu yerta faz se arroba sobre una tibia,
como sobre un cabezal, y porque eres,
Amado y amado el ideal, de mi sangre,
sintiendo que la convulsa vida es un puente de abismo
en que vamos tú y yo, mis besos te recorren
en devotas hileras encima de un sacrílego
manto de calaveras, será una noche erótica, con esta luna erótica,
en esta luna erótica, será una noche erótica

PD: el riff no se puede escribir correctamente en esta plataforma,
cualquier duda sugerencia o comentario siéntese libre de escribirme