

Everwake
Anathema

Key:

- . - palm mute
- slide down to
- tremelo picking
- / - slide up to
- ~ - vibrato
- () - ghost note

Riff A

```
|-----|
|-----|
|-----| Gtrs I
|-/7-----7--5-----5-3--2--0--2-----2--5--| & II
|-----0-----0-----0-----|
|-----|
```

```
|-----0-----|
|-----0-----|
|-----2-----| Gtrs I
|-/7-----7--5-----5-3--2--0--2--2-----| & II
|-----0-----0-----0-----|
|-----|
```

```
|-----|
|-----0-----|
|-----0-----| Gtrs I
|-/7-----7--5-----5-3--2--0--2-----2-----| & II
|-----0-----0-----0-----|
|-----|
```

```
|-----p-----0-----|
|-----1--0-----0-----0-----|
|-----2-----0--2-----| Gtrs I
|-3-----2--2--0-----| & II
|-----|
|-----|
```

Riff B

```
|-----|
|-----5-----h-----|
|--5--7-----7-5--4--4-5--4-----4--5-----| Gtr I
|-----7-----7-----|
|-----7-----|
|-----|
|-----|
|-----|
```

```

-----|Gtr II
- /7-----7--5-----5--3--2--0--2-----2--5--|
-----0-----0-----0-----|
-----|

```

```

-----|
-----h-----|
--5-5/7-/9--7-5--4--4-5--4-----4--5--4----4/5-4----|Gtr I
-----7-----7--|
-----|
-----|
-----0--0-----|
-----0--0-----|
-----2-----|Gtr II
- /7-----7--5-----5-3--2--0--2-----2-----2----|
-----0-----0-----0-----0-----|
-----|

```

```

-----|
-----5-----h-----|
--5--7-----7-(5)--4--4-5--4-----4--5-----0----|Gtr I
-----7-----7-----|
-----7--7--|
-----|
-----|
-----0--|Gtr II
- /7-----7--5-----5-3--2--0--2-----2-5-2--|
-----0-----0-----0-----|
-----|

```

```

-----0--|
-----0-----0--|
---2-(2)/5-4-----4--|Gtr I
-3-----2-----2--5/7--7--|
-----5--|
-----|
-----0--|
-----0-----h--0--|
---2-(2)/5-4-----0-2--2--|Gtr II
-3-----2-----2-----0--|
-----|
-----|

```

```

-----|
-----h-----h-----|
--4-5-(5)-----4-----0-2-----4-5--4---/10-|Gtr I
-----2-----|
-----|
-----|

```

```

|-----p-----0-----|
|-----1-0-(0)-0-----0-----|
|-----2-----2---0---h-----| Gtr II
|-0-2-3-----2-----2-5---0-----2-3---2-----|
|-----3-----|
|-----|

```

Riff C (I wrote the timing underneath the riff)

```

|-----0---0-0---0-0-3-0-----3-3-3-3-----5---|
|-----0---0-0---0-0-0-0-----1-1-1-1-----3---|
|-9-----2---2-2---2-2-2-2-----0-0-0-0-----4---| Gtr I
|-----2---2-2---2-2-2-2-3---3-3-3-3-5---5---|
|-----0-----|
|-----|
| 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + |
|-----|
|-----0---0-0---0-0-3-0-----3-3-3-3-----5---|
|-----0---0-0---0-0-0-0-----1-1-1-1-----3---|
|-----2---2-2---2-2-2-2-----0-0-0-0-----4---| Gtr II
|-----2---2-2---2-2-2-2-3---3-3-3-3-5---5---|
|-0---0-----|
|-----|
| 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + |

```

```

|-----0---0-7-0---0-3-0-----3-3-3-3-----1--/5~---|
|-----0---0-0-0-0-0-0-0-----1-1-1-1-----|
|-----2-2-2---2-2-2-2-2-----0-0-0-0-2-----| Gtr I
|-----2-2-2---2-2-2-2-2-3---3-3-3-3-0-----|
|-0---0-----|
|-----|
| 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + |
|-----|
|-----0---0-3-0---0-3-0-----3-3-3-3-----~---|
|-----0---0-0-0-0-0-0-0-----1-1-1-1-----3--/6~---|
|-----2-2-2-2-2-2-2-2-2-----0-0-0-0-2-----| Gtr II
|-----2-2-2-2-2-2-2-2-3---3-3-3-3-0-----|
|-0---0-----|
|-----|
| 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + |

```

```

|-----0---0-3-0---0-3-0-----3-3-3-3-----5---|
|-----0---0-0-0-0-0-0-0-----1-1-1-1-----3---|
|-----2-2-2-2-2-2-2-2-2-----0-0-0-0-----4---| Gtrs I

```

```

-----2-2-2-2-2-2-2-2-2-3---3-3-3-3/5---5---|   & II
|-0---0-----|
-----|
1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + 1 + 2 +

```

```

-----0---0-7-0---0-7-0-----3-3-3-3-----1---5-3--|
-----0---0-0-0---0-0-0-----1-1-1-1-----|
-----2---2---2---2---2---2---0-0-0-0-2-----|   Gtr I
/7-----2---2---2---2---2-3---3-3-3-3-0-----|
-----0-----|
-----|
1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 +

```

```

-----0---0-0-0---0-0-0-----3-3-3-3-----|
-----0---0-0-0---0-0-0-----1-1-1-1-----3---6---|
-----2---2-2-2---2-2-2---0-0-0-0-2-----|   Gtr II
/7-----2---2-2-2---2-2-2-3---3-3-3-3-0-----|
-----0-----|
-----|
1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 + 1 + 2 + 3 +

```

Riff D

```

|-h5-----(5)-----|
-----|
-----|   Gtr I
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|   Gtr II
-/7-----7--5-----5-3--2--0--2-----2--5--|
-----0-----0-----0-----|
-----|

```

```

-----0-----|
-----0---(0)---0---|
-----2---(2)-----|   Gtr II Only!!
-/7-----7--5-----5-3--2--0--2---2---(2)-----|
-----0-----0-----0---(0)-----|
-----|

```

```

-----h-----|
-----h-----01-----0---|
--5--7-/9--7--5--4-45--4--2-----2-----0-|   Gtr I
-----2-----|
-----|

```

```

-----|
-----|
-----|
-----0-----|
-----| Gtr II
- / 7 - - - - 7 - - 5 - - - - 5 - 3 - - 2 - - 0 - - - 2 - - - 2 - - 2 - |
-----0-----0-----0-----|
-----|

```

```

-----|
-----|
-----|
-----| Gtr II
- 2 - - - - / 5 - - 4 - - - - - 0 - 2 - - - - -
-----|
-----|
-----|
-----|
-----p-----0-----0-----|
-----1-0-----0-----0-----|
-----2-----0-2--2-----2--| Gtr II
- 3 - - - - - 2 - - - 2 - - - - 2 - - - - -
-----|
-----|

```

```

-----|
-----|
-----| Gtr I
- - 4 - 5 - ( 5 ) - - - - 4 - - - - - h - - - - - h - - - - -
-----0-2-----9-10--9--3--|
-----|
-----|
-----|
-----p-----0-----|
-----1-0--0--0-----h-----0-----|
-----2-----0-2-----2--2--h-----| Gtr II
- 0 - 2 - 3 - - - - 2 - - - 2 - - - 0 - - - - 2 - 3 - - 2 - - -
-----3-----|
-----|

```

Repeat Riff C

Riff E

```

- h 5 - - - - ( 5 ) - - - - - 3 - - - - - 3 / 5 - - |
-----1-----|
-----5-4-2-4-----0-----| Gtr I
-----2-----|
-----0-----|
-----|
-----3----- ( 3 ) / 5 - - |
-----1-----|
-----0-----| Gtr II
- / 7 - - - - 7 - - 5 - - - - 5 - 3 - - 2 - - 0 - - 2 - - - 2 - - - - |
-----0-----0-----0-----|

```

|-----|