



Riff 4

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-5-----5-5/6-----5/6-65-53-3-5-5/6-5-2-|
|---3~-----2~-----|
|-----|

```

Riff 5

```

|-----|
|-----|
|-----|
|----2-2----2--2-2-----|
|----2-1----2--2-3-----1-0~~----|
|-0-0-----0-0-----0-0-----|
. . . . .

```

Riff 6a (the most beautiful)

```

|-----|
|-----|
|-----|
|---/5-4-----/5-4-2~-----4~-5-4-2~~----|
|-----5-7~-----3-2-----2-----|
|-0-----0-----0-----3~--3-----|

|-----|
|-----|
|-----5-4-----4-----|
|---/5-4-----/5-4-2~-----5~--5-4~--5-4-2h4p2~~----|
|-----5-7~-----|
|-0-----0-----0-----|

```

Riff 6b

```

|-----|
|-----|
|-----|
|---/5-4-----/5-4-2~----|
|-----5-7~-----|
|-----|

```

Guitar 2

Riff 1a

```

|-----|
|-----5~-----|
|-----|
|-----3-2~~-----|
|-----|
|-0-----|

```

Riff 3

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-2--3--2-3-5--5-5-6-6-5-5-3-3-5-6-5-2-|
|-2--3--2-3-5--5-5-6-6-5-5-3-3-5-6-5-2-|
|-0--1--0-1-3--3-3-4-4-3-3-1-1-3-4-3-0-|

```

Riff 4

```

|-----|
|-----|
|-----|
|--9--7~-----9-10--9~-----12-13-13-12-12-10-10-12-7--9--10-|
|-10--8~-----10--7-10~-----10-11-11-10-10-8--8--10-12-10--7-|
|-----|

```

Riff 5

```

|-----|
|-----5~-----|
|-----4~-----|
|-----2-2-----2--2-2-----|
|-----2-1-----2--2-3-----|
|-0-0-----0-0-----0-0-----|
. . . . .

```

Riff 6a

```

|-----|
|-----|
|-----7---5-|
|-2-----2-----2-4-5---7---5-|
|-2-----2-----2-4-5---5---3-|
|-0-----0-----0-2-3---5---3-|

```

Riff 6b

```

|-----|
|-----|
|-2-----2-----5---7---4-----4-----5---7-|
|-2-----2-----5---7---4-----4-----5---7-| let fade out
into
|-0-----0-----2/3-3---5---2-----2-----3/5-3---5-| orchestral
outro!
|-----|

```

Notes:

Guitar 2 plays riffs 1b, 2 and 5 the same as guitar 1!

Check Out Death Warp, With More Transcriptions On It:

[http://\\*~dalvis1](http://*~dalvis1)