

El Día D

Andrés Calamaro

Am Em Am
Uuh Uuh Uuh Mmmh

Am Em
El día de los enamorados torturados no me desperté,
porqué no dormí, escribí tantas canciones pensando en vos,
pensando en mí.

Em
My shit. No soy culpable pero tengo la culpa, no me importa nada,
pero demasiado me importa haber renunciado.

Em
No quedaba otra, pero deshauciado me quedo
y no es una forma de decirlo,

F G Am
hay que vivirlo para entender, uuuh...
es como cantar y coserse la boca a la vez.

Em
En la calle del Fez, I never gonna do it without the Fez on
my Steely Dan samurai, mi daikiri de harakiri
mi-mi milonga de poronga triste y sola (o bien acompañada)
no pasa nada. Oooh.

Em
Pero ese olor a carne quemada es mi corazón,
es mi corazón...

F G Am
Hay que vivirlo para entender... uuuh
es como cantar y coserse la boca a la vez.

Em Am

(Am)
Uuh. Todavía tengo marcada tu almohada
a veces oigo voces tuyas que se quejan,
y ahora ¿quién se queja?

Em
Es como quedarse desnudo bajo la lluvia hirviendo
y todos riéndose ja ja ja de mí.

Es como cantar y coserse la boca a la vez.

F

G

E

Am

Em

Matame...

Am

y te espero en el cielo.

Em Am Em Am

Uuuh

Saludos desde Cornellà