

Hop de realidad
Andrés Calamaro

A grandes rasgos queda así:

G A7
Ustedes perdonen estaba besando el suelo, pensando que era el cielo,
Am7 Eb D
estaba en el piso pensando me está gustando el paraíso.

G A7
No soy malo, pero soy del palo, y estoy escapando hacia adelante,
Am7 Eb D
todavía caminando hasta saber que hay que empezar a correr.

Em Bm
Ni me quedo para ver si me reflejo en los espejos, si existo,
C
fue visto y no visto, lo previsto.

G B7 Em
Escucho el ruido de rotas cadenas perpetuas de pena,
Em Bm
condena de la buena, Ojalá sea leve porque si llueve,
Em A Eb D
me quedo entre las gotas de la lluvia escondido definitivamente.

G
Vivo del olvido, ni me acuerdo del recuerdo,
A7
ojalá pueda decir algún día eso,
Am7 Eb D
poco seso y poco corazón tengo y me entretengo con la verdad escrita,
G
la que no se da ni se quita,
A7 Am7
la última hoja de la margarita está mojada, me quiere mucho,
Eb D
poquito o nada, no lo se, o me hago el que no lo se o me cago.

Em Bm
Parece que no tengo corazón, parece que no tengo sentimiento,
C G
porque dejé tantas cosas atrás
G B7 Em
y me fui como el viento, dije que quería vivir y me fui,
Bm
de mi nadie espera ni siquiera que diga "adiós"
Em A Eb D
¿Cuántas veces te di la espalda? No sin darme cuenta, se que la cuenta
puede ser.

G

A7

Escucho el ruido de rotas cadenas perpetuas de pena, condena de la buena,
Am7

Ojalá sea leve, porque si llueve,

Eb

D

G

me quedo entre las gotas de la lluvia, escondido definitivamente.

G

D

Vivo del olvido, ni me acuerdo del recuerdo,

Em

Bm

ojalá pueda decir algún día eso,

C

G

C

D

G

Poco seso y poco corazón y le pido al olvido, olvidar.