

Esta soledad
Andrés de León

=ESTROFA =

 G#m C#m7
DIME QUÉ PASÓ... MI AMOR,
 F#7 D#m G#m
SI AMARTE Y ADORARTE FUE MI GRAN ERROR,
 C#m G#m
SI TODO LO QUE TÚ Y YO VIVIMOS
 D# D#7
FUE SÓLO UNA GRAN FANTASÍA Y HOY
 D# G#m
QUEDÓ TIRADO EN UN RINCÓN...

=CORO=

 G#
Y ESTA SOLEDAD DE ESTAR SIN TI
 C#
ME ESTÁ MATANDO,
 D#
YO LO SÉ MUY BIEN, NO VIVIRÉ
 G#
SOLO Y SIN TU QUERER,
 Fm
ESTA SOLEDAD DE ESTAR SIN TI
 A#m A#m7
ME ESTÁ ACABANDO,
 A#m D#7
LA VIDA NO ES LO MISMO
 G#m
SIN TU AMOR.

=ESTROFA=

 G#m C#m
DIME QUÉ PASÓ MI AMOR,
 F#7 G#m
SI TODO ENTRE TÚ YO FUE TAN HERMOSO UOH UOH OH,
 C#m G#m
DIÓS SABE QUE TÚ Y YO NOS AMAMOS
 D#7 D#
Y NADA ENTRE LOS DOS HA MUERTO... AMOR
 D#7 G#m
SÉ QUE TÚ SUFRES CÓMO YO

=CORO=

 G#
Y ESTA SOLEDAD DE ESTAR SIN TI
 C#
ME ESTÁ MATANDO,

D#
YO LO SÉ MUY BIEN, NO VIVIRÉ
G#
SOLO Y SIN TU QUERER,
Fm
ESTA SOLEDAD DE ESTAR SIN TI
A#m A#m7
ME ESTÁ ACABANDO,
D#7 D#
LA VIDA NO ES LO MISMO
C# G#
SIN TU_AMOOOUOR...

Y ESTA SOLEDAD DE ESTAR SIN TI
C#
ME ESTÁ MATANDO,
D#
YO LO SÉ MUY BIEN, NO VIVIRÉ
G#
SOLO Y SIN TU QUERER,
Fm
ESTA SOLEDAD DE ESTAR SIN TI
A#m A#m7
ME ESTÁ ACABANDO,
A#m D#7
LA VIDA NO ES LO MISMO
G#m
SIN TU AMOR.

=PUENTE=

A#m7 A#m C#
DIME SI AÚN QUEDA UN MAÑANA PARA AMAAAR,
D# G#
DIME SI HAY UNA ESPERANZA,
C# A#m A#m7
POR TU AMOR.. YO DARÍA LA VIDA...
A#m C# D#
POR VIVIRLA UNA VEZ MÁS... JUNTO A TI...

=CORO=

G#
Y ESTA SOLEDAD DE ESTAR SIN TI
C#
ME ESTÁ MATANDO,
D#
YO LO SÉ MUY BIEN, NO VIVIRÉ
G#
SOLO Y SIN TU QUERER,
Fm
ESTA SOLEDAD DE ESTAR SIN TI
A#m A#m7
ME ESTÁ ACABANDO,
D#7 D#

LA VIDA NO ES LO MISMO

C# G#

SIN TU_AMOOOUOR...

Y ESTA SOLEDAD DE ESTAR SIN TI

C#

ME ESTÁ MATANDO,

D#

YO LO SÉ MUY BIEN, NO VIVIRÉ

G#

SOLO Y SIN TU QUERER,

Fm

ESTA SOLEDAD DE ESTAR SIN TI

A#m

ME ESTÁ ACABANDO uhoh,

A#m7

D#

LA VIDA NO ES LO MISMO

G#

A#m

SIN TU AMOOOR oh...

D#

G#

LA VIDA NO ES LO MISMO... SIN TU AMOR.

----- F I N -----

Aquí les van algunas indicaciones básicas para tocar la canción:

| C L A V E | C U E R D A S |
|----------------------|--------------------|
| C = DO | E-A-D-G-B-E |
| D = RE | ACORDES |
| E = MI | 4-6-6-4-4-4 = G#m |
| F = FA | X-4-6-4-5-4 = C#m7 |
| G = SOL | 4-4-2-3-2-2 = F#7 |
| A = LA | X-6-8-8-7-6 = D#m |
| B = SI | 1-3-3-2-1-1 = C#m |
| | X-X-5-3-4-3 = D# |
| m = Acorde menor | X-X-1-3-2-3 = D#7 |
| # = Acorde sostenido | 4-6-6-5-4-4 = G# |
| 7 = Acorde séptima | X-4-6-6-6-4 = C# |
| | 1-3-3-1-1-1 = Fm |
| | X-1-3-3-2-1 = A#m |
| | X-1-3-1-2-1 = A#m7 |

(Ejemplo : A#m7 es igual a 'LA menor sostenido séptima')

Para que la canción suene perfecta te recomiendo ejecutar el acorde y los cambios de acorde en el mismo momento que se pronuncia la sílaba que está debajo del acorde, por eso ubiqué los acordes en posición precisa sobre cada verso, así, te será menos difícil ubicar el acento musical, disfrútala.

|_____||
Hola soy un baladista aficionado, me llamo Rodrigo y soy chileno, espero que les guste mucho esta balada de este cantante nacional, pues va dedicada a todos los enamorados, espero que la disfruten y por cualquier duda que tengan escribanme a rodrymicky@hotmail.com ah y un saludo pal Marco, Joc, Simón, Aarón, Yoi, Carolina, Gaby, Claudia, Laura, al Roberto, a Lord Caoz, al grupo Sweet Revenge, a su vocalbajita mi primo Jonathan y un besito para mi expolola P.Andrea, te quiero mucho bebé.

En memoria de ANDREA SUSANA MUÑOZ ALARCÓN
(*Abril 20,1989 - Diciembre 10,2005+)
´Que el Señor te tenga en la gloria hermanita mía´

´Que el Señor les Bendiga´

Marzo 2, 2005

...El último romántico

=====www.aplicale.tk=====