

6 de la mañana
Andrés Suárez

La original esta en F#

Esta version la deajo en E (capo 2do traste)

E A
Llegó a las seis de la mañana
E A
Tan sumamente colocada
F#m B7
Que no acertó, tumbada, mi nombre
E A
Propuso amarnos con desgana
E G#m A
No dije, por decir, palabra
F#m E B7
Olía a herida de otro hombre

F#m B7
Se llamaba primavera
E
Y tenía miedo al cambio
F#m
Se llamaba no me acuerdo

Pero llevaba en los labios
A
Motivos para quedarse

C#m B
Fuiste lo más parecido a la vida que tuve
A E
Y un reloj de pared que negaba las siete
F#m C#m
Una palabra que pudo rimar, una nube
B
Mojando mi suerte

C#m B
Cuatro cadenas del cuello, ninguna por algo
A E
Voy a volverme tan cuerdo que casi te entiendo
F#m C#m
¿Sabes? Recuerdo el bolero que juntos, bailamos
B
Flotando en el suelo

E B

Llegó olvidando el alma y ya lo veis

A

Así era ella, pero ahora piensa en ese milagro

En lo que deja para el siguiente que venga

A mojarse el pecado

F#m

B

Niegan su lengua a la torre de babel

G#m

A

Sabes que no saldrá bien cuando no le sobra abrazo

F#m

B7

Se llamaba dame todo ,

E

De apellido nada a cambio

F#m

Ese fue el último rostro

Al que amé sin desearlo

A

No han vuelto a volver a verte

C#m

B

Creo que creo en tus ojos más que en mis canciones

A

E

Y en el cerrojo que se abre cuando bebes agua

F#m

C#m

Cuánto me fallas, palabra, si acerca su rostro

B

A este hombre que canta

C#m

B

Fuiste lo más parecido a la vida que tuve

A

E

Ahora prefiero la muerte a seguirte negando

F#m

C#m

Río por verte llorando, maldita costumbre

B

De hablarme en pasado

E A C#m B

E A C#m B

Se llamaba primavera

Se llamaba solo en blanco

Se llamaba no me callo

Y mintió la noche entera

E

A

Llegó a las seis de la mañana