

**Follautor Cazautor**  
**Andrés Suárez**

CAPO 2do Traste

D Asus G Asus  
Esta es la historia de una media mujer,  
D Asus G  
cazamento en Santiago  
D Asus G Asus Bm Asus G  
Cuento en mi primera persona que yo fui cazado  
D Asus G Asus  
La del siguiente escritor que no ve,  
D Asus G  
La gravedad del naufragio  
D Asus G Asus Bm Asus G Asus  
Cuánto te alejas de puerto en un vuelo raso

Bm G  
Debería usar una talla más dignidad,  
D Asus Bm  
y ayer volvieron a verla en un portal pidiendo ser  
G Asus  
La canción de autor, que siempre ha buscado ese mal alcohol  
D  
Que arde de pasado, tiene poca voz,  
C G Asus  
menos escenario el que hoy la canta

D G Bm Asus G Em Asus  
Ay amor, demasiada poca ropa, quíérete más, oye mi voz  
D G Bm Asus G Em Asus D  
Ay amor, solamente eres hermosa, cuántos van ya? Sube el telón

E Asus  
Imagino al cantautor siguiente, amándola en la cama,  
E Asus C#m  
Ocupando luego mi lugar, en esta barra no chaval,  
B Asus  
No ves que ya nunca se va, que siempre queda un cantautor.

E B Asus  
Y si mejor no habrá ni luto para ti, tendrás un disco nada más,  
C#m  
que nadie compra, y en el bar cuando resuene esta canción,  
B Asus  
la última ronda pago yo, no des las gracias y te vas..

C#m B A  
Llorarás,

B

Lo mismo que he llorado yo,

A

Lo mismo y puede que algo más.

E A Em Am

Ay amor, Ay amor

C

D

Ahora bebe gratis en los bares de Santiago

Em

D

La saludan por su nombre, hay un mal recién cazado

C

D

Que la invita a beber algo, alguien llora en el piano,

G

D

Em

Mientras salen abrazados a un hotel

C

D

La canción de autor pasó de mano en mano

C

Sin registro, ni papel

G C

Ay amor,

Em D C

Cómo has sido tan idiota?

Am D C D

Tango de la copa rota.

Instrumental (C D)