

Números Cardinales

Andrés Suárez

Cejilla en el 1º traste.

Acordes:

Sol*: 320033

MIm7: 022033

DOadd9: 032033

LAm: 002210

SIm7: 224230

DO*: x32013

SOL* MIm7 DOadd9
Uno fue la luna que dejaste en mi colchón, dos tus ojos,
SOL* MIm7 DOadd9
tres de cuatro barcos naufragaron en la forma de tus modos,
SOL* MIm7 DOadd9
cinco las mañanas esperando que volvieras del trabajo,
SOL* MIm7 DOadd9
seis canciones llevo sin dejarte de querer y no he acabado.

SOL* MIm7 DOadd9
Siete los hoteles que dejamos sin aliento y menos solos,
SOL* MIm7 DOadd9
ocho vinos duelen al soñarte equivocada en brazos de otro,
SOL* MIm7 DOadd9
nueve teclas grises de un piano de pared desafinado,
SOL* MIm7 DOadd9
cinco dedos con mis otros cinco te recuerdan demasiado,
LAm
con todo para ti nada a mi lado.

MIm SIm7 DO*
Si quieres te ayudo a subir bolsas del mercado,
MIm SIm7 DO*
si quieres hacemos el verano algo más largo,
SOL* SIm7 DO*
si quieres nos quitamos la ropa y leemos algo,
LAm
que la luna siempre llena de tus besos.

SOL* MIm7 DOadd9
Once taxis libres enfadados mientras tú y yo de la mano,
SOL* MIm7 DOadd9
doce los reclutas que pasaron por tu campo concentrado,
SOL* MIm7 DOadd9
trece buena suerte si es que pasas sin maletas por mi barrio,
SOL* MIm7 DOadd9
puede que el catorce de febrero se nos junte con los labios,

LAm

con todo para ti nada a mi lado.

MIm SIm7 DO*
Si quieres toda canción de amor lleva tu nombre,

MIm SIm7 DO*
si quieres decimos a Sabina que nos nombre,

SOL* SIm7 DO*
si quieres buscamos en el cielo más razones,

LAm
que la luna es niña que juega y se esconde.