

Perdón por los bailes

Andrés Suárez

cejilla 5

D . G . D (alternar arpegiando)
El hotel no está tan mal como pensaba hay disparos entre un árbol
y una ráfaga de viento en la ventana
En la calle un niño roba a un indigente que se esconde de la gente
por vergüenza no levanta la mirada
Y una puta me sonrío le hago gracia
Me tiré la flor que adorna la bañera me recuerda la escalera
que me hacías bajar para besarte el sexo
Como una droga cortada me endurece tu recuerdo y ahí me quedo

Bm

G

Voy a tener que volver a pedir que no me pasen llamadas ya ves
no hay más que un cuerpo en el suelo pensando en tu aliento que
empieza a gemir

A

Vas a tener que volver O no sé si esta noche habrá concierto

D

G

Ay amor que no eres como el viento que hay cerca

A

D

en todo este desierto no ves que se me abre la boca
Ay amor cargado de recuerdos en la luz
que amanece diciendo que tu sonrías más ahora

G

A

Hay una mujer maldita que me habla de ti en el backstage
Un rock n' roll y una fotografía a medias

D

Hay hotel con un niño cabrón con un mendigo robado con una dama a mi lado

Bm

A

que vino a cobrarme el amor a pedirme perdón por los bailes

D

Que vino a matarte x2
que en la calle sonrío a tus verdades

G

A

Que vino a robarte la voz que en la calle sonrío a tus verdades
que subió a brindarme el calor que tu cuerpo no dio

Bm

A

Y si no quieres venir no habrá charco de sangre
y luego llega el desastre de tocarme solo
ni más canciones cobardes ni ramos de escombros

Y si te quieres venir tráete una copa de vino
una sonrisa carmín un malecón de suspiros

Bm

G

Bm

A G

Y si te quieres venir tráete una copa de vino

