

**Visa para un beso**  
**Andrés Suárez**

Cejilla en el segundo traste

DO

Llueve

LAm

No hay mal que por bien no venga.

MIm

La radio me sabe a hierba,

FA

se aprieta los dientes.

DO

LAm

Quieres la libertad de mi celda.

MIm

Súbete la falda y, mientras,

FA

haces que me quieres

REm

SOL

Subido al cuarto del paraíso

DO

que me pinta abecedarios.

SOL

LAm

Al borde, cualquier asfalto

SOL

FA

se aleja y desaparece..

se aleja y desaparece...

DO

Mira, han vuelto a robarme

LAm

y pienso marcharme tan lejos...

MIm

FA

Vienes por tangos a Buenos Aires.

DO

LAm

Anda, que si hoy no te pones bragas

MIm

salimos a la terraza

FA

y me hago unos cantes.

REm

SOL

Prefiero, por hoy, un problema nuevo

DO MIm

a recordar tu equipaje saltando de mi

LAm

terrazza,

FA

cerrándome todos los bares.

Y ya ves que, el amor,

SOL  
si no muere te lo mata  
LAm SOL DO  
Guarda para ti la carta de marfil  
LAm SOL FA  
debajo de la manga de aquellos años.  
LAm SOL DO  
Quédate a dormir, no hay calefacción.  
LAm SOL FA  
Tan sólo una más, el último trago.  
FAm  
El último trago...  
DO LAm  
Hay un arco iris blanco y negro  
FA  
ahora en cada habitación  
SOL  
cuando lloras a escondidas.

No se parte el corazón.  
DO LAm  
Busco visa para un beso,  
FA  
buscas algo de calor,  
SOL  
y esta noche hay luna llena;

lleno dos vasos de ron  
REm SOL  
por si acaso hay una tregua de caricias  
LAm  
y en la zona vieja se oye tu canción.  
REm SOL  
Cómo puedo estar tan lejos de la orilla,  
LAm  
si hace tiempo nos cubría la razón.  
FA  
Ay amor, si la ves, no le digas donde estoy.

LAm SOL DO  
Guarda para ti la carta de marfil  
LAm SOL FA  
debajo de la manga de aquellos años.  
LAm SOL DO  
Quédate a dormir, no hay calefacción.  
LAm SOL FA  
Tan sólo una más, el último trago.

FAm  
El último trago...