

Miss Trueno '89

Angel Stanich

Él la toca con cejilla en traste g#(4°):

G-G\*: Sol Mayor(320033) y alternar con 000033

D-Dsus4:Re (x00232) y (x00233)

C-Cmaj7: (x32010) y (x32000)

G: (320033)

Pero si da pereza poner cejilla o hacer los adornos vale con esto:

B F# E B

G-G\* D-Dsus4 C-Cmaj7 G  
Dime qué puedo hacer para no echarte de menos

G-G\* Dsus4 C-Cmaj7 G

dime qué voy a ser, carretera o trueno.

G-G\* D-Dsus4 C-Cmaj7 G

Nunca pierdo la paciencia... pero estuve bebiendo.

G-G\* D-Dsus4 C-Cmaj7 G

Dime qué puedo hacer, y que no resulte violento.

G-G\* D-Dsus4 C-Cmaj7 G

G-G\* D-Dsus4 C-Cmaj7 G

Dime que subes a un tren y esta tarde nos vemos.

G-G\* D-Dsus4 C-Cmaj7 G

Dime que traes mi café para no quedarme muñeco.

G-G\* D-Dsus4 C-Cmaj7 G

Tengo un rifle en la guantera porque igual te secuestro.

G-G\* D-Dsus4 C-Cmaj7 G

Dime qué puedo hacer... creo que correr el riesgo.

G-G\* D-Dsus4 C-Cmaj7 G

G-G\* D-Dsus4 C-Cmaj7 G

Cine de serie B. Una road rodando en tu pelo.

G-G\* D-Dsus4 C-Cmaj7 G

Dices que todo va bien, y me tiras la pipa al suelo.

G-G\* D-Dsus4 C-Cmaj7 G

Saco un ticket de tus labios. Nos liquidan en créditos

G-G\* D-Dsus4 C-Cmaj7 G

Dime qué puedo hacer... soy de bajo presupuesto.

G-G\* D-Dsus4 C-Cmaj7 G

G-G\*                    D-Dsus4            C-Cmaj7            G  
Tienes tequila en la piel (una botella de José Cuervo),  
G-G\*                    D-Dsus4            C-Cmaj7            G  
y un beatle muere de sed en la quilla de algún desierto.  
G-G\*                    D-Dsus4            C-Cmaj7            G  
¿Quién peligra en la frontera? Voy camino de México.  
G-G\*                    D-Dsus4            C-Cmaj7            G  
Creo que sé lo que hacer... ¡Correré el riesgo!

[Just a transcription try by elbipedealabama aka Apocalipsis Ventral]  
<https://soundcloud.com/apocalipsis-ventral>  
<http://apocalipsisventral.bandcamp.com/>