

**A la mujer que tanto amé**  
**Angeles Negros**

Intro: F#m Bm E A Bm F#m D C#7

F#m  
Todo fue un cuento de mil y una noches  
Bm  
todo un poema de amor y ternura  
E  
nos envidiaba hasta el mar que jugaba  
A  
a esconderse alla? en las dunas.

Bm  
Tanto vagar por las noches de luna  
F#m  
era un andar por arenas doradas  
D  
eran dos almas de amor empapadas  
C#7  
que de quererse jamas se cansaban.

F#m  
Tuvo en la arena su lecho de espumas  
Bm  
quizo por techo un cielo estrellado  
E  
y aunque fue mia una noche en verano  
A  
ya rendida me engañaba.

Bm  
Todo fue engaño y falsas promesas  
F#m  
solo mentiras que lindas mentiras  
D  
era su cuerpo cual fruta de mayo  
C#7  
que en otros brazos tambien maduraba.

D E A F#m  
Donde estas ahora, mujer que tanto ame?  
D E F#m  
tu risa mañanera, sigue despertandome  
D E A F#m  
si al volver dijeras, olvido no logre?  
D E F#m D Bm N.A.  
mi razon diria, mientes, mientes, mientes  
F#m

eres mujer.

Inter: F#m Bm E7 A

Bm

Tanto vagar en las noches de luna

F#m

era un andar por arenas doradas

D

eran dos almas de amor empapadas

C#7

que de quererse jamas se cansaban.

D E A F#m

Donde estas ahora, mujer que tanto ame?

D E F#m

tu risa mañanera, sigue despertandome

D E A F#m

si al volver dijeras, olvido no logre?

D E F#m D Bm N.A.

mi razon diria, mientes, mientes, mientes

F#m F#m-D Bm F#m

eres mujer.

Tono Original,

criticas y comentarios se aprecian.

manny.meza@yahoo.com