

Análisis Terrestre

Angelo Escobar

AFINAR LA GUITARRA MEDIO TONO MAS BAJO!! (Eb)

durante todo el tema cada nota va con bajo en la Primera y en la Quinta del acorde.

INTRO: E | E | D | C#m | Bm | A | x2
E | E | E V-0-2 IV-0-2-0-2

ESTROFA:

E
El mundo más profundo
Es quien me da la vuela

D C#m Bm A E
Y sobrepasa mis ideas
E
Su rostro nauseabundo
Con las fauces abiertas

D C#m Bm A E
Sobre su vientre se arquea
E
Mis ojos impasibles
Se alegran de este evento

D C#m Bm A E
Que se venía anunciando
E
Se aceleran terribles
Los últimos alientos

D C#m Bm A B V-2-4-IV-0
Del mundo que se está acabando

PRE-CORO:

D E/G# F#m F#m
Abre bien tus pupilas

C#m F#m E E V-2-4-IV-0
Concentrándote en mirar

D E/G# F#m F#m
La sangre que destila

C#m F#m E E V-2-4-IV-0
de la tierra por el mar

D E/G# F#m F#m
Fija bien tus sentidos

C#m F#m E E V-2-4-IV-0
En este curso final,

D E/G# F#m F#m
Cuando estemos hundidos

C#m F#m E E
El terror será plural

CORO:

D C#m Bm A E
Al final del asunto no hay más vuelta que darle

D C#m Bm A E
Si tienes un Dios parte corriendo a rezarle

D C#m Bm A E
Responsable es nuestra ambición de la hecatombe

D C#m Bm A E
Que ya viene como una gran noche hasta los hombres

INTRO 2: D | C#m | Bm | A | E | E | x2
E | E | E V-0-2 IV-0-2-0-2

ESTROFA:

Algunos se auto nombran
Amables e inocentes
Con practicada elocuencia
Pero arrastran la sombra
Eterna de la muerte
Tras su mentirosa apariencia
Nadie está a salvo, nadie
Se libra del deseo
Hasta el amor se ambiciona
Soy yo un testigo infame
Del egoísmo feo
Que abunda en muchas personas

PRE-CORO:

Abre bien tus pupilas Concentrándote en mirar
La sangre que destila de la tierra por el mar
Fija bien tus sentidos En este curso final,
Cuando estemos hundidos El terror será plural

CORO:

Al final del asunto no hay más vuelta que darle
Si tienes un dios parte corriendo a rezarle
Responsable es nuestra ambición de la hecatombe
Que ya viene como una gran noche hasta los hombres

Final: D | C#m | Bm | A |
E | D | C#m | Bm |
D | C#m | Bm | A |
E | D | C#m | Bm | A |

Acordes:

E/G#

4 0 | | 0 | 0 |
| | | | | |

5 | | | 0 | |
| | | | | |

6 | | | | | |
| | | | | |
