

Caminos Negros
Angelo Escobar

(cover Patricio Manns)

Afinación estándar

Capo 2

C#m7(b5)* e x
B 5
G 4
D 5
A 4
E x

Intro: Am , D7 , Am , D7 , Am , D7 , Am , D7

Am D7 Am D7
Es duro tener que decirnos palabras
Am D7 Am D7
amargas que nunca buscamos,
Am D7 Am
y darnos la mano y marcharnos
D7 Am D7 G Em
por negros caminos que tragan y matan.

G Em G
Al menos, si me has comprendido,
Em G Em B7
sin viejos rencores podrás recordarme,
Em
que es raro el olvido y no basta
C Am D7
bifurcar los rumbos sin mirar atrás.

Am D7 Am
Si crees que contra la muerte
D7 Am D7 Am D7
el tiempo implacable volverá a juntarnos,
Am D7 Am D7
aprieta mi mano y partamos entonces
Am D7 G Em
vaciando de sombras la puerta.

G Em G
Si no, mírame con fijeza

Em G Em B7
y graba en tus ojos la cara que amaste,
Em D7 G
que ya no nos unen ni cielo ni tierra
Em Am D7 G Em
en la larga noche que hemos de vivir.

Am D7 G Em
Al hombre le duele la vida,
Am D7 G
le duele la muerte, le duele la nada;
D7 Em
y en vez de cuidar sus pasiones,
Em7 Am
de ahogar su impotencia,
C#m7(b5)* D7
mata lo que ama.

Am D7 Am
Por eso, si tras de la muerte
D7 Am D7 Am D7
tú crees que el tiempo volverá a juntarnos,
Am D7 Am D7
aprieta mi mano y partamos entonces
Am D7 G Em
vaciando de sombras la puerta.

G Em G
Si no, mírame con fijeza
Em G Em B7
y graba en tus ojos la cara que amaste,
Em D7 G
que ya no nos unen ni cielo ni tierra
Em Am D7 G Em
en la larga noche que nos va a cubrir.

Am D7 Am
Por eso, si tras de la muerte
D7 Am D7 Am D7
tú crees que el tiempo volverá a juntarnos,
Am D7 Am D7
aprieta mi mano y partamos entonces
Am D7 G Em
vaciando de sombras la puerta.

G Em G
Si no, mírame con fijeza
Em G Em B7

y graba en tus ojos la cara que amaste,

Em D7 G

que ya no nos unen ni cielo ni tierra

Em Am D7 G Em

en la larga noche que nos va a cubrir.

Am , D7 , Am , D7 , Am , D7 , Am , D7

Am , D7 , Am , D7 , Am , D7 , Am , D7