

Días de Alejandra
Angelo Escobar

Afinación medio todo más abajo
(De la sexta a la primera: Eb-Ab-Db-Gb-Bb-Eb)

Intro:
RE-DO#dim-MI7-LA7
RE-DO#dim-LA7*

RE MI7 FA#7 SIm
Hay una mujer hermana del cielo la tierra y el mar,

SOL7 LA SOL/SI-Mim7/Do#-RE LAsus4-LA
delirio de estatuas nocturnas, difícil de amar.

RE MI7 FA#7 SIm
Recluta de flor, requiere apretones para respirar,

SOL7 LA SOL/SI - Mim7/Do# - RE
o al menos de un beso que no la quiera abandonar.

DO#m-FA# SIm LAm7-RE7 SOL
Y ya lo ha encontrado, aprendió a cantar,

Sol#dim LA7 LA#dim SIm-LA-SOL-Asus4/Fa#-MIm
la historia de un ave y de un pensamiento morado,

LA# LA7-DO#dim-MI7-LA7
y se ha enamorado.

[Se repite la intro y los acordes para cada estrofa]

Arpeggio final:

-----10---7---5-----3-----2-----
-----10-----8---5-----2--2---3-----
----11-----6--6---2-----2-----
0-----0-----0-----
-----0-----0-----

Acordes:

RE : x-x-0-2-3-2 LAsus7 : x-0-2-2-3-x
DO#dim : x-4-5-3-5-x DO#m : x-4-6-6-5-4
MI7 : x-x-2-3-2-3 FA# : 2-4-4-3-2-2
LA7 : x-0-2-0-2-0 LAm7 : x-0-2-0-1-0

LA7*	: 5-7-5-6-5-5	RE7	: x-x-0-2-1-2
MI7	: 0-2-2-1-3-0	SOL	: 3-2-0-0-0-3
FA#7	: 2-4-2-3-2-2	SOL#dim	: 4-x-3-4-3-x
SIm	: x-2-4-4-3-2	LA#dim	: x-1-2-0-2-x
SOL7	: 3-x-3-4-3-x	Asus4/Fa#	: 2-x-2-2-3-x
LA	: x-0-2-2-2-0	MIm	: 0-2-2-0-0-0
SOL/SI	: x-2-0-0-3-x	LA#	: x-1-3-3-3-x
Mim7/Do#	: x-4-0-0-5-x		