

**Ella y él**

**Angelo Escobar**

DO#dim SIm7 LA#dim RE7  
DO#dim SIm7 LA#dim RE7M\*  
DO#dim SIm7 LA#dim SOL LA9 LA LA9 LA

(A)

DO#dim SIm7 LA#dim RE7  
Una mujer despertó más que temprano  
DO#dim SIm7  
al cielo le dio los ojos  
LA#dim RE7M\*  
por no haber pisado gusano

(B)

DO#dim SIm7  
Y va otra vez  
LA#dim SOL  
a su mal pagada muerte  
LA9-LA-LA9-LA  
a su suerte

(A)

Aquel varón que soñó menos que nada  
bombardea a los relojes  
maldiciendo la jornada

(C)

DO#dim SIm7  
Camina al fin  
LA#dim SOL  
respirando su cigarro  
LA RE  
y la calle de este tiempo  
MI FA#  
le parece el pañuelo de una eterna despedida  
o no no

SIm7 LA#dim RE7M\* (SI-LA-SOL-FA#-MI-SOL) SIm LA#dim RE7 MIm x2  
FA#

(A)

Ojos de miel defraudados de su espalda  
de sus temblorosas piernas  
del secreto de su falda

(B)

han de saber  
que el único villano

es el amor

(A)

El incauto fuma su melancolía  
no hay esperanzas que arropen  
es la madrugada fría

(C)

Pero Ella y Él  
hacen funcionar al mundo  
con las sales de su sangre  
mientras otros acaparan cuanto fruto apremia el parto

SIm7 LA#dim RE7M\* (SI-LA-SOL-FA#-MI-SOL) SIm LA#dim RE7 MIm x2  
FA#

SIm FA#m/LA SOL FA#m  
SIm FA#m/LA SOL RE/FA#  
MIm LA SIm7 LA#  
Mim Do7M Fa#

(A)

Pero Ella y Él se verán emancipados  
cuando su amor los conduzca  
contra los aprovechados

DO#dim SIm7 LA#dim RE7  
DO#dim SIm7 LA#dim RE7M\*  
DO#dim SIm7 LA#dim RE7

DO#dim	LA#dim	RE7	RE7M*	LA9	FA#m/LA	RE/FA#	DO7
3	0	2	5	0	2	2	3
5	2	2	7	2	2	3	5
3	0	2	6	4	2	2	4
5	2	0	7	2	4	0	5
4	1	x	5	0	0	0	3
x	x	x	x	x	x	2	x