

Hoy día ya es mañana
Angelo Escobar

La guitarra debe afinarse medio tono más abajo.

C7 F
Hoy día ya es mañana
C Dm
ya está tomando forma
Am Bb Gm
el cotidiano barco que nos lleva a navegar
F
por los mares del tiempo
C
ya está mi vela inflada de afán

C7 F
Y se aproximan cambios
C Dm
rostros sin resolana
Am Bb Gm
así como el presente fue futuro en el ayer
F
hoy día están los niños
C
labrando sueños para el porvenir

Dm Am
Y quién quiera decir que el camino
Bb C F
es una senda para respetarse
Gm A7 Dm - A7
seguro que del bien es enemigo
C Bb
¿cuándo ha llegado al cielo
C F
quien sentado espera por los cambios?
Dm
Quiero preguntar...
Am
¿cuándo ha salvado al mundo
Bb C F
quien calla y prende velas a los santos?
Gm A7
quien busca soluciones en los libros
Dm C Bb F
y no hace lectura de su propia realidad
C
para ayudar
C7 F

Yo sé que todo pasa
C Dm
odio los monumentos
Am Bb Gm
jamás halle en mi voz la pretensión de ser canción
F
tampoco soy distinto
C
un torpe más de esta generación
C7 F
Esclavo voluntario
C Dm
que fuma marihuana
Am Bb Gm
trabajo día a día sin ver remuneración
F
padezco disfonía
C
y existo casi al filo del alcohol

Dm Am
Y quien quiera decir que el camino
Bb C F
nos tiene reservada la alegría
Gm A7 Dm - A7
en el pan, el vino y la eucaristía
C Bb
¿por qué no tiene el pobbre
C F
el oro que cubrió a la sacristía?
Dm
Quiero preguntar...
Am
¿por qué se enseña un Cristo
Bb C F
siempre clavado y en plena agonía?
Gm A7
quién busca soluciones en el llanto
Dm C Bb F
pensando que sufriendo todo en vida
C
algún edén se va a ganar
Dm C Bb F
y si un Jesús viniera, en la cruz
C
le volverían a clavar
Gm C
Hoy día ya es mañana
Am Dm
y no hace casi nada
Bb C
el hombre por su raza
F C

Pues con el dinero
Dm Am Bb C
la bendita salvación puede pagar
F C
no quiero un mañana
Dm Am Bb C
en que todo tendré que inventar
F C Dm
quien quiera salvar el amor
Am Bb C
que comience a gritar y sangrar
F C Dm
quizás nuestra vida
Am Bb C
es morir por la vida salvar.

Macka.
Te amo [3
Pablo.