

Idioma Corporal
Angelo Escobar

la afinación del tema es un semitono mas bajo que la afinación clásica,

Entonces seria:

(1Re# - 2La# - 3Fa# - 4Do# - 5Sol# - 6Re#)

LA RE RE/FA# (A)

Prometo que no voy a amarte

MI LA MI

paseando en auto ni yendo al mall.

FA#m Sim/re DO#m7

Quiero que seas mi estandarte, mi poesía,

LA* DO#m7

revolución.

LA RE RE/FA# (A)

Y hacer leyenda con un beso,

MI LA MI

y retomar también la acción,

FA#m Sim/re

para decirle al diablo luego:

DO#m7 LA* DO#m7

fui condenado por dar mi amor.

FA#m - LA - DO#m7 - FA#m - FA#m7

SIm MI

Y si es que llega a preguntar mi procedencia [B]

LA FA#m7

solo dire que soy tan viejo como el tiempo.

SIm MI

Y si me quiere confundir con su elocuencia,

LA RE*

contestare que solo entiendo

LA MI

tu idioma corporal.

Le debo tanto a la mentira [A]

que me ha salvado mas de una vez,

como a lo cierto, que me mira

pensando cuando ire a crecer.

Por sentenciarme en ocasiones [A]

declaro guerra insomne al azar,

por que, si tuviera visiones,

la tierra entera podria salvar.

FA#m - LA - DO#m7 - FA#m - FA#m7

Y si no gustas del parámetro que grito, [B]
tan solo por que desconoce las fronteras,
entonces dejame, como ha sido tu rito,
que la ternura muere cuando es embustera.
Y si te espantas de esta furia verdadera,
esta que, cuando canto, a todo el mundo invito;
y si argumentas que mis palabras son nuevas,
entonces callame por siempre con
tu idioma corporal.

Prometo que no voy a amarte [A]
solo escapando de algun sufrir;
se sabe que que tanto alegria como tristeza
es existir.

Y que me falten pretensiones [A]
no dice que no se soñar;
ves que me sobran las canciones?
esta es mi forma mejor de amar...
Esta es mi forma de amar!

Notas especiales: (*)

	LA*		RE*	
1		-5	---	5
2		-5	---	6
3		-6	---	7
4		-7	---	7
5		-7	---	5
6		-5	---	5

Gran tema romántico y mágico de angelo, sin duda un gran canta-autor...
Nos queda tirar arriba la música chilena ;; Guitarreros jiji
Mi primera canción :\$