

**Libélulas**

**Angelo Escobar**

Intro:

Dsus4-D Asus2-A5addb9 Dsus4-D -Punteo-  
G5add#11-G5 Asus4-A G5add#11-G5 A\* - Bm - C#m

Dsus4-D Asus2-A5addb9 Dsus4-Dmaj7 -Punteo-  
G5add#11-G5 Asus4-A F#+-F# F#+-F#

Punteo: E)-----/  
B)-----/  
G)-----/  
D)-----0-2-----/  
A)--0--2-4-----0--/  
E)-----/

Dsus4-D Asus2-A5addb9 Dsus4-D  
Libélulas acarician las calendulas  
A7sus4-A7 Bm7 F#m G A#6b5-A#dim7  
Inauguran una brújula que guía a rimas esdrújulas  
Dsus4-D Asus2-A5addb9 Dsus4-D  
Y zumban su aleteo es bella música  
A7sus4-A7 Bm7 F#m G A#6b5-A#dim7  
Que llenan de aire la guitarra y para mi es como la salvación del  
Dsus4-D Asus2-A5addb9 Dsus4-D  
Alma que todo lo que ve lo canta  
Asus2-A5addb9 G9-G7 A9-A7  
Y opone a la injusticia cartas de fe  
G9-G7 Asus4-A Dsus4-D  
Para estar de pie aun que arda

Interludio: Asus2-A5addb9 Dsus4-Dmaj7 -Punteo- G5add#11-G5 Asus4-A F# -F#

Dsus4-D Asus2-A5addb9 Dsus4-D  
Libélulas desenfundan flores suicidas  
A7sus4-A7 Bm7 F#m G A#6b5-A#dim7  
Para aminorar la tétrica destrucción de meta estética  
Dsus4-D Asus2-A5addb9 Dsus4-D  
Y zumban con un diminuto genio  
A7sus4-A7 Bm7 F#m G A#6b5-A#dim7  
Llenan de dientes la guitarra y para mi es como la ascensión del  
Dsus4-D Asus2-A5addb9 Dsus4-D  
Karma y la belleza se hace un arma  
Asus2-A5addb9 G9-G7 A9-A7  
Y quita a los malos su calma y su ley  
G9-G7 Asus4-A  
Ley de estupidez

Dsus4-D Asus2-A5addb9 Dsus4-D  
 Y el alma que todo lo que ve lo canta  
 Asus2-A5addb9 G9-G7 A9-A7  
 Y opone a la injusticia cartas de fe  
 G9-G7 A9-A7 Dsus4-D  
 Para estar de pie aun que arda  
 Asus2-A5addb9 Dsus4-D  
 El alma que llorando sangra  
 Asus2-A5addb9 G9-G7 A9-A7  
 Que todas las heridas guarda porqué  
 F#m Em7\* A#dim7\* Edim7 Dsus4-D  
 No saben decir que no al amor

Interludio 2: A#6b5-A#dim7 Bm7 Edim7-Gdim7 D\* Edim7-Gdim7 Bm7 A#6b5-A#dim7  
 Dsus4-D A#6b5-A#dim7 Bm7 G#dim7 A\*\* F#m G A\*\*

Dsus4-D Asus2-A5addb9 Dsus4-D  
 Y el alma que sabe el diablo cuanto guarda  
 Asus2-A5addb9 G9-G7 A9-A7 G9-G7 Asus4-A  
 Que todas las heridas sangra por que no sabe no ver  
 Dsus4-D Asus2-A5addb9 Dsus4-D  
 El alma y todo lo que ve lo canta  
 Asus2-A5addb9 G9-G7 A9-A7  
 Y opone a la malicia tasas de te  
 F#m Em7\* A#dim7\* Edim7  
 Para bienvenir el alba...

Final:

Dsus4-D A#6b5-A#dim7 Bm7 Edim7-Gdim7 D\* A#dim7\* Bm C#dim7 D\*\*  
 C#dim7 Bm A#dim7\* D\* Edim7-Gdim7 Bm7 A#6b5-A#dim7

Dsus4-D A#6b5-A#dim7 Bm7 Edim7-Gdim7 D\* A#dim7\* Bm C#dim7 D\*\*  
 C#dim7 Bm A#dim7\* D\* Edim7-Gdim7 Bm7 A#6b5-A#dim7

Dsus4-D Asus2-A5addb9  
 Dsus4-D Asus2-A5addb9  
 Dsus4-D Asus2-A5addb9  
 Dsus4-D Asus2-A5addb9  
 D

Los guiones que separan acordes están para indicar que van muy juntos.

Dsus4: XX0233  
 D: XX0232  
 Asus2: X024XX  
 A5addb9: X023XX  
 G5add#11: 3X002X  
 G5: 3X003X  
 A\*: X0XX2X  
 Bm: X2XX3X  
 C#m: X4XX5X  
 Dmaj7: XX0222

F#+: 2X4332  
A7sus4: X02030  
A7: X02020  
Bm7: X24232  
F#m: 244222  
G: 355433  
A#6b5: X12030  
A#dim7: X12020  
G9: 353435  
G7: 353433  
A9: 575657  
A7: 575655  
Asus4: X02230  
Em7\*: 075780  
A#dim7\*: 6X5650  
Edim7: 045350  
Gdim7: 345353  
G#dim7: 4X343X  
D\*: X57775  
A\*\*: 577655  
C#dim7: 9X898X  
D\*\*: 10 12 12 11 10 10