

Oye, yo te quiero

Angelo Escobar

B7: x24242  
Gmaj7: 354433  
A/G: 3x2222  
A#dim: x12022  
Bm\*: x24430  
Bm\*/A: x04430  
Bm\*/G: 3x4430  
Bm\*/F#: 2x4430  
F#m/A: x04222

Intro: Bm-B7-Gmaj7-A-A/G-F#-A#dim-Bm\*-Bm\*/A-Bm\*/G-Bm\*/G-Bm\*/F#-F#

Bm B/7  
Oye, yo te quiero  
Gmaj7 A A/G  
y quiero que tengas tu corazón por sobre todo  
F# A#dim Bm F#m/A  
y quiero que seas mía para siempre, de algún modo  
Gmaj7 A A/G  
sin que por ello pierda el vuelo intenso de tus alas  
F# A#dim Bm F#m/A  
la dirección que tus anhelos den a tu mirada...  
Gmaj7 F#  
Quisiera que lo entiendas bien.

Siempre yo te sueño  
despierto como una criatura de la madrugada  
atento de tanto escuchar tu voz, la honda tonada  
que así te canto y es mi causa y cauce ante el presente  
para el temor inmenso de perderme y de perderte  
soñando desde antes que ayer...

Em A Bm A G F#m  
Oye, cada día existir es mas como morir  
Em G A Bm A G F#m  
y suele que una fuerza destructiva todo lo renueva  
Em A F# Bm B/7  
y hay que ser la ruina o la simiente...

Gmaj7-A-A/G-F#-A#dim-Bm-F#m/A  
LAraarara....

Gmaj7-A-A/G-F#-A#dim-Bm-F#m/A-Bm\*/G-Bm\*/G-Bm\*/F#-F#  
Lararara....

Oye, yo me esmero  
como una abeja obrera de tu colmena abnegada  
por no querer probar mas miel que la de tus entrañas.  
Es que yo voy a amarte hasta que el beso de la muerte  
me lleve al firmamento a buscarte nuevamente  
para entonces poder nacer...

Oye, te hablo en serio...  
Y no sigo escribiendo ni cantando por respeto  
por que de modo alguno quiero hacerme con tu tiempo  
solo quiero que sientas que puedes toda la vida  
contar conmigo por que tengo adentro una semilla  
que solo tu haces florecer...

Gmaj7-A-A/G-F#-A#dim-Bm-F#m/A  
(Silbido)

Gmaj7-A-A/G-F#-A#dim-Bm-F#m/A-Bm\*/G-Bm\*/G-Bm\*/F#-F#