

**Salí**  
**Angelo Pierattini y las Calaveras Errantes**

IMPORTANTE!: La afinacion en que la saque es en D  
Es una tonalidad completa mas abajo de la normal E

```

             C5          A#5 F5 G5
D//-----8-----//
A//-----8-8-----//
F||-----7---7--7--7--5-----|| Riff 1
C||-----7--7--7--5--5--7----||
G//-----5--5--5--3--5--7----//
D//-----3--5-----//

```

Riff1

Cuentame, cuentame que haces para estar tan feliz  
tienes fe, tienes fe y el miedo no te hace reaccionar.

```

G5          C5-A#5-F5-G5              C5          A#5 F5 G5
Sabes bien.....sabes bien que nada es lo que parece ser

```

```

G5          C5-A#5-F5-G5              C5          A#5 F5 D#5
y esto a mi..... y esto mi ya me da igual no quiero mas

```

D#5  
si estas mal no dejes de ir, si estas mal no te entregues  
no dejes de ir.

Riff1

Sali, sali a la calle a caminar  
me encuentre, me encuentre riendo porque todo esta mal

```

G5          C5-A#5-F5-G5              C5          A#5 F5 G5
te llame.....te llame para tomarnos algo en un bar

```

```

G5          C5-A#5-F5-G5              C5          A#5 F5 D#5
que ilusion.....que ilusion desde esa noche todo es real.

```

D#5  
si estas mal no dejes de ir, si estas mal no te entregues  
no dejes de ir.

Gm (Gm7 ) Gm7 C5 D#5  
nadie lo sabe, nadie lo sabe quien puede cuestionar para donde vas.

Riff1

Solo

D#5  
si estas mal no dejes de ir, si estas mal no te entregues  
no dejes de ir.

Gm (Gm7 ) Gm7 C5 D#5  
nadie lo sabe, nadie lo sabe quien puede cuestionar nadie puede cuestionar.

Gm (Gm7 ) Gm7 C5  
uuuuuuuuuhhhhhhhhhhhh x2

D#5  
quien puede cuestionar para donde vas.

Gm (Gm7 ) Gm7  
D//--5----5----5-----//  
A//--5----5----5-----//  
F||--5----5----5-----||  
C||--7----6----5-----||  
G//--7----7----7-----//  
D//--5----5----5-----//

nota: Recuerden bajar Una tonalidad completa la afinacion de la guitarra  
y dejarla en Re adios