

Silence and Distance

Angra

Explicação:

/ ou - slide

~~~~~ - vibrato

h - hammer on

p - pull off

Riff principal (CD : 1 29)

Bm

\_\_\_ 3 \_\_\_ \_\_\_ 3 \_\_\_ \_\_\_ 3 \_\_\_ \_\_\_ 3 \_\_\_

4 |-----|-----|-----|-----|

4 |-----|-----|-----|-----|

4 |-----4--5-----2-----0-----2-----4-----|

|-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----|

|-----|-----|-----|-----|

\_\_\_ 3 \_\_\_ \_\_\_ 3 \_\_\_ \_\_\_ 3 \_\_\_

3 |-----|-----|-----|-----|

4 |-----|-----|-----|-----|

4 |-----4--5-----2-----0-----2-----|

|-----2-----2-----2-----2-----|

|-----|-----|-----|-----|

\_\_\_ 3 \_\_\_ \_\_\_ 3 \_\_\_ \_\_\_ 3 \_\_\_ \_\_\_ 3 \_\_\_

4 |-----|-----|-----|-----|

4 |-----|-----|-----|-----|

4 |-----4--5-----2-----0-----2-----4-----|

|-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----|

|-----|-----|-----|-----|

G

A

|-----|-----|-----|-----|

|-----3-----|-----2-----|

|-----0-----|-----2-----|

|-----0-----|-----2-----|

|-----2-----|-----0-----|

|-----3-----|-----|-----|-----|

Primeira parte do solo :

I-----I  
I----14-/-16-----16---16-----16~~~~~-----I  
I-----I  
I-----I  
I-----I  
I-----I

I-----I  
I---15-/-17-----17~~~~~-----I  
I-----I  
I-----I  
I-----I  
I-----I

\_\_\_\_\_4\_\_\_\_\_4\_\_\_\_\_4\_\_\_\_\_5\_\_\_\_\_

I-----15-16-15-----15-----15-----I  
I--15-17-18-19-----19-----19-18-17--18-19----19-17-----I  
I-----I  
I-----I  
I-----I  
I-----I

\_\_\_\_\_5\_\_\_\_\_5\_\_\_\_\_4\_\_\_\_\_

I-----I  
I-----I  
I--16-----I  
I----18-17-16-----17-16-14-15-16--14h16p14-----14-----I  
I-----18-----16-----16-14-----I  
I-----I

2a parte do solo

I-----I  
I-----9-10-----I  
I-----9---11-9-----11---9-11-I  
I--4--4--4-2-4-6-4-6-7-6-7-9-7-9/11---11-----11-----11-----I  
I-----I  
I-----I

I-----14-----I  
I-----10-----10-----9-----I  
I-----11-----9--13-9-----I  
I----11-----11-----11-----I

I--9-----I  
I-----I