

So Near, So Far  
Angra

3:25

Guitarra 1:

E E E E E E E E Q. E H

E | |-----|  
-----|-----|  
B | |--13-----13--15-----15--|--17br-----15--15g17-----|  
G | |-----14-----16-----|-----|  
D | |-----14-----17-----|-----|  
A | |-----|  
-----|-----|  
E | |-----|  
-----|-----|

E E. S E H W

-----|-----|  
----17b---17-15--18b-----	--18~-----
-----|-----|  
-----|-----|

E S S E S S S. S. S S S S Q. S S H

--13-----15---15---13-15---|--15b-----15-13-15~-----|  
-----16-----|-----|  
-----13-13-----13-13---15---13-----13-|-----|  
-----|  
-----	-----
-----|-----|

|---3---| |---3---|

Q. E E E E E E E

--13b-----13--11--13--15--16--18--20~---
-----|  
-----|  
-----|  
-----|  
-----|  
-----|  
-----|

|--3--|  
 Q S S S S S Q S S S S H H  
 --L---18-16-15-16-18-13~---L-16-15-13-|--12-----12-----|  
 -----  
 -----|-----|  
 -----  
 -----|-----|  
 -----  
 -----|-----|  
 -----  
 -----|-----|  
 -----  
 -----|-----|

TP TP TP TP TP TP TP TP TP TP TP TP  
 E. E. E E. E. E E. E. E E. E. E  
--12--13--15-13--15--16--	--15--16--18--16--18--20--
 -----|-----|  
 -----|-----|  
 -----|-----|

Q. S S H  
 --20b-----20-18-21b-----|-----||  
 -----|-----||  
 -----|-----||  
 -----|-----||  
 -----|-----||

Guitarra 2:

H H E E E E H H H  
 E | |-----|-----|-----|  
 B | |-----|-----|-----|  
 G | |--2-----4-----|-----5-----|--3-----5-----|  
 D | |--2-----5-----|-----5-----|--3-----5-----|  
 A | |--0-----2-----|--3-3-3-3-3-----|--1-----3-----|  
 E | |-----|-----|-----|

E. E. E H H H S S S S S S S S H  
-----	-----	-----
 -----7-----|-6-----8-----|-----3-----|  
 -----7-----|-6-----8-----|-----3-----|  
 --5--5--5--5-----|-4-----6-----|-----3-----|  
 -----|-----|--1-1-1-1-1-1-1-1-1-----|

W W H H  
-----	-----	-----
 --8-----|-6-----|-5-----5-----|  
 --8-----|-6-----|-5-----5-----|

```

--6-----|--4-----|--3-----3-----|
-----|-----|-----|

```

```

  E E E E E E E E      E E E E E E E E
-----|-----|
-----|-----|
--5-----5-----|--6-----6-----|
--5-----5-----|--6-----6-----|
--3--3--3--3--3--3--3--3--|--4--4--4--4--4--4--4--4--|
-----|-----|

```

```

  E E E E E E E E
-----|-----||
-----|-----||
--8-----|-----||
--8-----8-----|-----||
--6--6--6--6--7--7--7--7--|-----||
-----|-----||

```

Duration Legend

```

-----
W - whole
H - half
Q - quarter
E - 8th
S - 16th
T - 32nd
X - 64th
. - note dotted
|-n-| - n-tuplets

```

Tablature Legend

```

-----
L - tied note
x - dead note
g - grace note
(n) - ghost note
> - accentuated note
NH - natural harmonic
AH - artificial harmonic
TH - tapped harmonic
SH - semi harmonic
PH - pitch harmonic
h - hammer on
p - pull off
b - bend
br - bendRelease
pb - preBend
pbr - preBendRelease
brb - bendReleaseBend

/ - tremolo bar dip

```

- tremolo bar dive  
-/n - tremolo bar Release up  
/n - tremolo bar inverted dip  
/n - tremolo bar return  
-  
- tremolo bar Release down  
S - shift slide  
s - legato slide  
/ - slide into from below or out of upwards  
- slide into from above or out of downwards  
~ - vibrato  
W - wide vibrato  
tr - trill  
TP - tremolo picking  
T - tapping  
S - slap  
P - pop  
^ - brush up  
v - brush down