

So Near, So Far
Angra

3:25

Guitarra 1:

E E E E E E E E Q. E H

E | |-----|

-----|-----|

B | |--13-----13--15-----15--|--17br-----15--15g17-----|

G | |-----14-----16-----|-----|

D | |-----14-----17-----|-----|

A | |-----|

-----|-----|

E | |-----|

-----|-----|

E E. S E H W

-----|-----|

----17b---17-15--18b-----|--18~-----|

-----|-----|

-----|-----|

-----|-----|

E S S E S S S. S. S S S S Q. S S H

--13-----15---15---13-15---|--15b-----15-13-15~-----|

-----16-----|-----|

-----13-13-----13-13---15---13-----13-|-----|

-----|

-----|-----|

-----|-----|

-----|-----|

|---3---| |---3---|

Q. E E E E E E E

--13b-----13--11--13--15--16--18--20~--|

-----|

-----|

-----|

-----|

-----|

-----|

-----|

|--3--|
 Q S S S S S Q S S S S H H
 --L---18-16-15-16-18-13~---L-16-15-13-|--12-----12-----|

 -----|-----|

 -----|-----|

 -----|-----|

 -----|-----|

 -----|-----|

TP TP TP TP TP TP TP TP TP TP TP TP
 E. E. E E. E. E E. E. E E. E. E
--12--13--15-13--15--16--	--15--16--18--16--18--20--
 -----|-----|
 -----|-----|
 -----|-----|

Q. S S H
 --20b-----20-18-21b-----|-----||
 -----|-----||
 -----|-----||
 -----|-----||
 -----|-----||

Guitarra 2:

H H E E E E H H H
 E | |-----|-----|-----|
 B | |-----|-----|-----|
 G | |--2-----4-----|-----5-----|--3-----5-----|
 D | |--2-----5-----|-----5-----|--3-----5-----|
 A | |--0-----2-----|--3-3-3-3-3-----|--1-----3-----|
 E | |-----|-----|-----|

E. E. E H H H S S S S S S S S H
-----	-----	-----
 -----7-----|-6-----8-----|-----3-----|
 -----7-----|-6-----8-----|-----3-----|
 --5--5--5--5-----|-4-----6-----|-----3-----|
 -----|-----|--1-1-1-1-1-1-1-1-1-----|

W W H H
-----	-----	-----
 --8-----|--6-----|--5-----5-----|
 --8-----|--6-----|--5-----5-----|

```

--6-----|--4-----|--3-----3-----|
-----|-----|-----|

```

```

  E E E E E E E E      E E E E E E E E
-----|-----|
-----|-----|
--5-----5-----|--6-----6-----|
--5-----5-----|--6-----6-----|
--3--3--3--3--3--3--3--3--|--4--4--4--4--4--4--4--4--|
-----|-----|

```

```

  E E E E E E E E
-----|-----||
-----|-----||
--8-----|-----||
--8-----8-----|-----||
--6--6--6--6--7--7--7--7--|-----||
-----|-----||

```

Duration Legend

```

-----
W - whole
H - half
Q - quarter
E - 8th
S - 16th
T - 32nd
X - 64th
. - note dotted
|-n-| - n-tuplets

```

Tablature Legend

```

-----
L - tied note
x - dead note
g - grace note
(n) - ghost note
> - accentuated note
NH - natural harmonic
AH - artificial harmonic
TH - tapped harmonic
SH - semi harmonic
PH - pitch harmonic
h - hammer on
p - pull off
b - bend
br - bendRelease
pb - preBend
pbr - preBendRelease
brb - bendReleaseBend

/ - tremolo bar dip

```

- tremolo bar dive
-/n - tremolo bar Release up
/n - tremolo bar inverted dip
/n - tremolo bar return
-
- tremolo bar Release down
S - shift slide
s - legato slide
/ - slide into from below or out of upwards
- slide into from above or out of downwards
~ - vibrato
W - wide vibrato
tr - trill
TP - tremolo picking
T - tapping
S - slap
P - pop
^ - brush up
v - brush down