

**Cautiva el río**  
**Aníbal Sampayo**

Va con requinto en el 2. El tema está en G  
pero lo paso en F, para tocar con comodidad,  
o con requinto, como te digo.  
Es una aproximación, pero fusiona bien,  
sobre todo si te imaginás el arpa.  
Con ritmo canción rapidito va bien, así en plan  
Río de los Pájaros .

F  
Te hallé cariño, recuerdas,  
                          D7                  -                  Gm  
Junto a la playa que besa el río  
Gm  
Y alzándote entre mis brazos,  
                          C7                                  F  
Te puse junto a mi pecho tibio.

F  E7                          Am  
Como a una dulce paloma te di el arrullo de mis cantares  
Am  E7  
Y nació el amor como en un vergel,  
E7  Am - C  
En el rancho aquel junto a los palmares.  
C7/G  F  
Y desde entonces en ese nido aprisionada  
A7  Dm  
Y de esa orilla del manso río enamorada,  
Bb  
La luna surge detrás del monte  
                          F                  C7/G  
Y pone en las aguas fulgor de plata  
  F  
Y en tus pupilas felicidad.

Chicurucu-chicurucu, etc [arpa, inventate algo]

(Repite los acordes)

Una garza es un pañuelo,  
Con sed de cielos, lejos se va,  
Como un capullo que el viento  
Le arrebatara al algodonal.  
En el ámbito escondida  
Verde y violeta murió la tarde...  
La noche llegó envuelta en jazmín  
Y te halló feliz junto a los palmares.

Letra y música: Aníbal Sampayo