

Cielo en flor
Aníbal Sampayo

El tema está grabado en Dm. Ritmo galopa.

Si quieren pueden meter un requinto en el 5to espacio, y tocan el Dm ahí con forma de Am. Los acordes de la intro les sonarán ma o meno, pero pum. Funciona y es más cómoda de tocar.

Lo suyo, entiendo, es que toquen los acordes con cejilla, no los abiertos. Es decir, el G con cejilla en el tercer traste, el Dm en el 5to con forma de Am, etc. Pero le pueden buscar la vuelta.

INTRODUCCIÓN (Acompañamiento del punteo de TAB)

(Primera vuelta) Gm - Gm - Dm - Dm - Bb - A - G# - Gm

(Segunda vuelta) Gm - Gm - Dm - Dm - Bb - A - Dm

TAB Intro (Primera vuelta)

```
1 |-----  
  |-----  
  |-----  
  |-----  
  |8--7-7--5-5-----7--5-5-----  
6 |-----8-8--7-----8-8--7-7--5
```

```
1 |-----  
  |-----  
  |-----  
  |-----  
  |8----7----6----5  
6 |-----
```

TAB Intro (Segunda vuelta)

```
1 |-----  
  |-----  
  |-----  
  |-----  
  |8--7-7--5-5-----7--5-5-----  
6 |-----8-8--7-----8-8--7-7--5
```

```
1 |-----10-9----9-12-10  
  |-----7-8-7-8-10/11-----10-----  
  |--7-9-----  
  |8-----  
  |-----  
6 |-----
```

esa miel de tus promesas y después te vas
quiero que me dejes en los labios
esa miel de tus promesas y después te vas

Acordes (los que tienen asterisco suenan más a la canción)

Gm6 o Gm6* C6* o C6

```
1 |---3----6----- 5-----5--  
  |---5----5-----5-----5--  
  |---3----7-----5-----5--  
  |---5----5----- 5-----5-  
  |---5----x-----7-----3--  
6 |---3----x-----8-----x---
```

Gracias Ana que sacó el pique!

La base la robé de la versión de Tabaré Etcheverry que subieron acá,
pero que tenía algunos acordes mal.

-2023-