

Cielo en flor
Aníbal Sampayo

El tema está grabado en Dm. Ritmo galopa.

Si quieren pueden meter un requinto en el 5to espacio, y tocan el Dm ahí con forma de Am. Los acordes de la intro les sonarán ma o meno, pero pum. Funciona y es más cómoda de tocar.

Lo suyo, entiendo, es que toquen los acordes con cejilla, no los abiertos. Es decir, el G con cejilla en el tercer traste, el Dm en el 5to con forma de Am, etc. Pero le pueden buscar la vuelta.

INTRODUCCIÓN (Acompañamiento del punteo de TAB)

(Primera vuelta) Gm - Gm - Dm - Dm - Bb - A - G# - Gm

(Segunda vuelta) Gm - Gm - Dm - Dm - Bb - A - Dm

TAB Intro (Primera vuelta)

```
1 |-----  
  |-----  
  |-----  
  |-----  
  |8--7-7--5-5-----7--5-5-----  
6 |-----8-8--7-----8-8--7-7--5
```

```
1 |-----  
  |-----  
  |-----  
  |-----  
  |8----7----6----5  
6 |-----
```

TAB Intro (Segunda vuelta)

```
1 |-----  
  |-----  
  |-----  
  |-----  
  |8--7-7--5-5-----7--5-5-----  
6 |-----8-8--7-----8-8--7-7--5
```

```
1 |-----10-9----9-12-10  
  |-----7-8-7-8-10/11-----10-----  
  |--7-9-----  
  |8-----  
  |-----  
6 |-----
```

INTRO

[A]

Dm Bb7 Dm
Ese color nuevo celeste del lino
 C6 F
la leve colina que ondula el palmar
Gm Gm6 Dm Bb7
y el vagar azul de tus pupilas asombradas golondrinas
 A7
la felicidad

[B]

Dm Bb7 Dm
bebe niña bebe del paisaje mío
 C6 F
aroma tu bata ceñida de azahar
Gm Gm6 Dm Bb7
y a mi me estremece saber que aprisiona dos tibias palomas
A7 Dm
que quieren volar

[C]

C6 F A7 Dm D7
Quédate en mis brazos a soñar, un instante sólo nada más,
Gm Gm6 Dm
quiero que me dejes en los labios
 Bb7 A7 Dm
esa miel de tus promesas y después te vas

INTERLUDIO (como la intro)

[A]

Gacela cautiva llévame en tus ojos,
charquitos de sombra copiando al linar
piraguas de luna surcarán las limpias aguas
y entre verdes algas soñaran

[B]

Vestirá setiembre de oro al espinillo
al filo del alba glauco al tajamar
te estaré esperando viajero del rio niña de los linos
aquí en el palmar

[C]

Quedate en mis brazos a soñar, un instante sólo nada más,
quiero que me dejes en los labios

esa miel de tus promesas y después te vas
quiero que me dejes en los labios
esa miel de tus promesas y después te vas

Acordes (los que tienen asterisco suenan más a la canción)

Gm6 o Gm6* C6* o C6

```
1 | ---3----6----- 5-----5--  
  | ---5----5-----5-----5--  
  | ---3----7-----5-----5--  
  | ---5----5----- 5-----5-  
  | ---5----x-----7-----3--  
6 | ---3----x-----8-----x---
```

Gracias Ana que sacó el pique!

La base la robé de la versión de Tabaré Etcheverry que subieron acá,
pero que tenía algunos acordes mal.

-2023-