

**Bipolares
Antagonistas**

G A

Te beso y te ignoro,

te saludo y te vuelvo a ignorar.

C B

Tu abrazo me cura

A

y después me deja enfermar.

A G

Te quiero y te odio,

A G C

Te quiero conmigo y te vuelvo a odiar.

G D

Ya no sé cómo convencer a mi cabeza

D# D

que no estoy tan mal.

C B

No es histeria ahora le llaman

(A A G A G A C A)

bipolaridad.

C B A

¡No es histeria!

Me hablas de todo y tus miserias,
y aún a veces me siento un desconocido más.

Voy a tratar de no pisar la piedrita
que nos hace tropezar.

Me va gustando poco, de a poquito,
y de a poquito siempre un poco más.
Una mentirita piadosa para que tu ego
no se vaya a escapar.

No es histeria ahora le llaman
bipolaridad

¡No es histeria!

F C

Me siento tan bien,

F C

me hace sentir tan bien,

B C

que me pongo tan mal

D

y me siento tan mal,

D#

y nada voy a pensar

D

más que en estar.

Me siento tan bien,
me voy a resquebrajar.
Si seguís con tu andar
y yo sigo tus pasos,
me voy a enojar
y se me va a pasar.

A G

A G

Maldita bipolaridad,

A G

es bipolaridad.

Solo: F C x2 B C D D# D x2

Pero es tan real,
es tan probable que duela,
voy a ponerme a pensar
que si es complejo es mejor
¡vale la pena intentar!

Tenés que aceptar,
que voy a defenderme
de todo lo que me tirás,
salvo de tu amor,
¡que me parta al medio!

Bajo la guardia por vos,
y eso no es bipolaridad.