

**Las fotos que no están**  
**Antagonistas**

Arriba el rock independiente!

A5 G5 E5  
Una mañana parecía tarde,  
A5 G5 E5  
desayunaron con arena y miel.  
A5 G5 E5  
Se reprochaban más que algunos versos  
A5 G5 E5  
mientras sonaba ese silencio cruel.  
A5 G5 E5 D5 C5 D5  
Miró sus ojos, fue como un espejo,  
A5 G5 E5  
la ficha al fin les comenzó a caer.  
A5 G5 E5 D5 C5 D5  
Se rasguñaba de bronca adentro,  
A5 G5 E5 F G  
fruta preciosa no quiere ceder...

F C  
Decile qué hacer con toda esa lluvia  
G F  
que tiene en los ojos, no entiendo por qué  
C G  
todavía no inundó la capital.  
F E Am  
Me quedo observando, el nudo se va ajustando,  
G  
no pueden respirar.

F C  
Desanuda y grita fuerte  
G  
por las fotos que no están,  
F C G  
se limpió el alma, la puso a remojar.  
F E Am  
Quedan horribles las valijas en la puerta,  
G  
tan absurdo todo si te vas.

A5  
Es el tipo loco  
G5  
que te tiró el castillo de naipes,  
A5 G5  
pero también, quien te lo ayuda a levantar.

Am F C G  
Quiero, siempre, patear la adversidad,  
Am F C G  
aunque tenga la balanza que ajustar.

F C  
Te cuento también que él anhela  
G F  
que termine la semana y verte otra vez,  
C G  
es el eje de este amor.

F E Am  
Pedile de nuevo que te cante esa canción  
G  
para llorar, y descargar la mufa a tierra.

F C G D5 C5 G5  
Y que no se guarde nada,  
F C G  
lo tuyo es tuyo por default

F E  
Para volver a sonreír,  
E5 D5 F5 E5  
no hace falta el criterio,  
E5 D5 F5 E5  
ni apelar a una razón,  
E5 D5 F5 E5  
nunca niegues un intento.

Am G Am  
A la sangre la mueve el corazón.