

En peligro de extinción
Antilopez

Bm F# Bm
La intención de esta cantinela
B7 Em
No es ser llama de otra vela
B7 Em
No es amiga del alcohol
Em Bm
Es la confusión de un desengaño
D G
La más negra del rebaño
C# F#
Y más quemada que el Sol

Bm F# Bm
La razón de esta seca infamia
B7 Em B7 Em
Hacen de la poligamia otro punto de visión
Em Bm
Y es que estar entre estas dos mujeres
D G
Y seguir siendo quien eres
C# F#
No es como en televisión

Em F# Bm
Juntas son los labios del pecado
Em A D
Separadas son mi corazón
Em G Em
Los tres, un amor por duplicado
C# F#
Y es que somos pura desazón

B C#m
Una siempre quiere que me vaya
F# D#m
La otra siempre quiere que me quede
E Em
Una nunca arroja la toalla
B
La otra me verá si puede
C#m F# Bm
Y es que soy como una raza en peligro de extinción

Bm F# Bm
La sección de vieja lencería
B7 Em B7 Em

Se repite cada día que me quedo en la prisión
Em Bm
Desde que los niños han llegado
D G C# F#
Soy el típico abonado de las noches de pensión

Bm F# Bm
La canción de los buenos borrachos
B7 Em B7 Em
Es el himno de los machos, de los machos como yo
Em Bm
Hay quien dirá que es un poco hortera
D G
Usted piense lo que quiera
C# F#
Ya me dará la razón

B C#m
Una siempre quiere que me vaya
F# D#m
La otra siempre quiere que me quede
E Em
Una nunca arroja la toalla
B
La otra me verá si puede
C#m F#
Y es que soy como una raza en peligro

B C#m
Una siempre quiere que me vaya (Siempre quiere que se vaya)
F# D#m
La otra siempre quiere que me quede (Siempre quiere que se quede)
E Em
Una nunca arroja la toalla
B
La otra me verá si puede
C#m F# Bm
Y es que soy como una raza en peligro de extinción