

**He estado pensando**  
**Antilopez**

Intro: REm-LAm-REm-LAm

REm  
He estado pensando  
LAm  
En nosotros  
REm  
Y me fui quedando  
LAm  
Con lo roto  
LA  
Tantas las desdichas,  
(LA7) REm  
Tantas las quimeras  
FA(+7)  
Que en lista de espera  
MI7  
Tengo a mi salud

Y he estado pensando  
En tus ojos  
Y fui reciclando  
Sus despojos  
Todas sus miradas  
Todos sus errores  
Todos sus favores  
Y su ingratitud

SOL DO MI7  
Y he estado pensando  
LAm (FA) SOL  
Si es una aventura  
DO  
Cuál es nuestro bando  
MI7 LAm DO  
Cuál nuestra locura  
FA RE  
Y qué será de nosotros  
SOL DO  
Cuando partamos lejos  
FA  
Cuando seamos viejos  
MI7  
Uno sin el otro

(Intro)

REm

He estado pensando

LAm

En tu cara

REm

Qué es lo que nos une

LAm

Qué... qué nos separa

(LA7)

Será la hermosura

REm

De esa boca rosa

FA(+7)

Tu risa jocosa

MI7

Mi falsa quietud

EstrIBILLO x2

(Intro)

El MI7 que ponen ellos es este:

/--0--/  
/--2--/  
/--0--/  
/--1--/  
/--0--/  
/--0--/

Así se puede tocar aunque seas una única persona.

Si os fijáis en los vídeos a veces veréis como Migue en vez de poner RE (en el estribillo) pone otro acorde, también con el FA7 de la estrofa, (él pone ahí SI7); Esto es porque a la vez Félix está poniendo el acorde que os digo yo y suena bien en conjunto.

Por último la intro que hace Migue es jugar con estos acordes en este orden

REm

LAm

/--x--/--x--/--x--/--x--/--x--/--x--/--x--/--x--/  
/--x--/--x--/--0--/--x--/--0--/--0--/--0--/--x--/  
/--0--/--0--/--0--/--0--/--x--/--0--/--0--/--0--/  
/--9--/--7--/--5--/--4--/--2--/--4--/--5--/--7--/ (x2)  
/--8--/--6--/--5--/--3--/--1--/--3--/--5--/--6--/  
/--0--/--0--/--0--/--0--/--0--/--0--/--0--/--0--/