

Metralla medida y viaje

Antilopez

G G# E
Eres el tipo de persona que me da coraje de gesto comedido y actitud salvaje
A F#
tu sabes que es un montaje traje metralla media y viaje

Bm F#m
no tengo el truco no tengo el tiempo no tengo un santo por la otra linea
A

soy un excema que a duras penas soporta el beso de las gramini

Bm F#m
si soplan rachas de viento fuerte con componentes de ni se sabe

Em G B
como es posible encontrar las ganas que van del norte hasta tus lunares

Em Bm
y si mi drama eres tu si mi problema eres tu

C#m F#
esta sonrisa de alcalde nuevo me esta clavando en la cruz

Bm F#m
Eres el tipo de persona que me da coraje de gesto comedido y actitud salvaje
Bm F#m
tu sabes que es un montaje traje metralla media y viaje

Bm A
Eres el tipo de persona que me da coraje de gesto comedido y actitud salvaje
G A
tu sabes que es un montaje traje metralla media y viaje

Bm D
en la espumita de un capuchino yo vie el camino y aqui esta el tio
C F#m
producto fino de ultramarino cuyo linaje se ha interrumpido

Bm F#m
me va la vida me va los trapi me van las noches de borrachera
Em F#m D
a estas alturas de la aventura guardar la formas es perder maneras

D A
y con la ruina de diez rocios aqui me quedo como un reflejo

G F#
y la moral como la gomilla de un pantalon de pijama viejo

D E A
ojala un dia con tu osadia te encuentre un duque de corta y pega

Em Bm
que yo soy pobre y con lo del sobre no puedo mas que ofrecerte entrega

D
y si mi drama eres tu, si mi duquela eres tu

Bm Em F#
esta sonrisa de alcalde nuevo me esta clavando en la cruz

Bm

A

Eres el tipo de persona que me da coraje de gesto comedido y actitud salvaje

G

A

tu sabes que es un montaje traje metralla media y viaje (BIS)

Bm

A

Eres el tipo de persona que me da coraje de gesto comedido y actitud salvaje

G

A

tu sabes que es un montaje traje metralla media y viaje