Acordesweb.com

Vaya Colega
Antisocial

Hola.

Riff del principio:
RE (4ª---4-5-7-) LA
SI SOL RE LA SOL 4ª---5-4-0-5-4-0---(4ªcuerda)
RE (4ª---4-5-7-) LA
SI SOL RE LA SOL 4ª---5-4-0-5-4-0---(4ªcuerda)

RE (4ª---4-5-7-) LA
Vaya colega de los cojones,
SI SOL RE LA SOL 4ª---5-4-0-5-4-0---(4ªcuerda)
que solo me llamas para marrones. (Vaya colega de los cojones)CORO
RE (4ª---4-5-7-) LA
Vaya colega de los cojones
SI SOL RE LA SOL 4ª---5-4-0-5-4-0---(4ªcuerda)
ayer me pides y hoy no me pones. (Vaya colega de los cojones)CORO

SI RE FA#* RE SOLx3 LAx3
Te lo montas de cuidado,
SI RE FA#* RE FA# LA DO# LA
hueles como presa el buitre,
SI RE FA#* RE SOLx3 LAx3
la ocasión de introducirte
SI RE FA#* RE FA# SOL
en todo bolsillo que oigas sonar.

RE (4ª---4-5-7-) LA
No te jode!
SI SOL RE LA SOL 4ª---5-4-0-5-4-0---(4ªcuerda)
Pues si esto es un colega, (Vaya colega de los cojones)CORO
RE (4ª---4-5-7-) LA
vaya colega de los cojones. (Vaya colega de los cojones)CORO
SI SOL RE LA SOL 4ª---5-4-0-5-4-0---(4ªcuerda)

SI RE FA#* RE SOLx3 LAx3
Es que desde que apareces,
SI RE FA#* RE FA# LA DO# LA
y te acercas sonriendo,
SI RE FA#* RE SOLx3 LAx3
pides ya como si dieses,
SI RE FA#* RE FA# SOL
con total impunidad.

SI RE FA#* RE SOLx3 LAx3
Y si nadie te ha prestado,

SI RE FA#* RE FA# LA DO# LA
lo sueles pedir fiado,
SI RE FA#* RE SOLx3 LAx3
esperando que algún día
SI RE FA#* RE FA# SOL
quizás a mi se me pueda olvidar.

---*SOLO*---

SI RE FA#* RE SOLx3 LAx3
El que no llora no mama,
SI RE FA#* RE FA# LA DO# LA
me lo aplicas con mesura,
SI RE FA#* RE SOLx3 LAx3
el que no pide no fuma,
SI RE FA#* RE FA# SOL
nadie va a cobrar sin reclamar!

SI FA#
Sal de mi bolsillo!
SOL LA
que me tienes chinao!
SI FA# SOL LA
que parece tuyo amigo

RE (4ª---4-5-7-) LA
Vaya colega de los cojones,
SI SOL RE LA SOL 4ª---5-4-0-5-4-0---(4ªcuerda)
que solo me llamas para marrones. (Vaya colega de los cojones)CORO
RE (4ª---4-5-7-) LA
Vaya colega de los cojones
SI SOL RE LA SOL 4ª---5-4-0-5-4-0---(4ªcuerda)
ayer me pides y hoy no me pones. (Vaya colega de los cojones)CORO

Nota: Los FA#* con asterisco son agudos. 7º traste de la 5ª cuerda
o 4º traste de la 4ª cuerda.