

Patia

Antonio José

Acordes (cuerda a la izquierda el E bajo)

Ddim/E xx2131

Intro: F#m D#dim7 Ddim7

F#m E D F#m E D

C#m Bm Ddim/E

D

Recuerdo que cuando te vi

F#m

por primera vez mariposas en mi

A

E

corazón, escalofríos en mi piel.

D

Tú, acorde con tus patios

F#m

Bm7

llenos de color regados con

A

el pozo de tu corazón

E

sabía que estaba cayendo en el amor.

Bm

Déjame explicarle cuales fueron

C#m

Bm

sus deseos, donde fue su primer beso

C#7

en la calle del pañuelo.

Bm

Déjame explicarle cuales fueron

C#m

D

sus deseos, donde fue su primer beso

E

en la calle del pañuelo.

A

Ahí va mi Córdoba y su muñeca

E6

A E

llena de magia y con naturaleza

Bm

su piel morena y su boca de fresa

E7

por la Mezquita con la luna llena.

A

Patia de Córdoba la llaman todos

C#m

y en la rivera le canté al moro

Bm

quiero decir que en su corazón

C#7

se escriben cuentos con ilusión.

F#m E D F#m E D C#m7 Bm7 C#7

Eaaa..

D

A

Yo, me viene esa mirada y tanto amor

D

A

un brote de locura y de pasión

E

sabía que estaba cayendo en el amor.

Dmaj7

Mírala, mírala, ahí va

F#m

y tan chiquita, mírala, mírala, ahí va

A

y tan bonita, mírala, mírala,

E

con esa carita.

Bm

Déjame explicarle cuales fueron

C#m

Bm

sus deseos, donde fue su primer beso

C#7 D7 C#7

en la calle del pañuelo..

A

Ahí va mi Córdoba y su muñeca

E6

A E

llena de magia y con naturaleza

Bm

su piel morena y su boca de fresa

E7

por la Mezquita con la luna llena.

A

Patia de Córdoba la llaman todos

C#m

y en la rivera le canté al moro

Bm

quiero decirles que en su corazón

E

se escriben cuentos con ilusión.

A

Ahí va mi Córdoba y su muñeca

E6

A E

llena de magia y con naturaleza

Bm

su piel morena y su boca de fresa

E7

por la Mezquita con la luna llena.

A

Patia de Córdoba la llaman todos

C#m

y en la rivera le canté al moro

Bm

quiero deciros que en su corazón

C#7

se escriben cuentos con ilusión

Dmaj7 F#m Dmaj7 F#m Dmaj7 F#m Dmaj7 F#m

Eaaaa...

<https://www.youtube.com/watch?v=K4SCn89YlfU>