

Que guapa eres
Antonio Molina

Tanguillo o pasodoble

Venta Real de Antequera(Em)

Dos chatos de manzanilla(B7)

El embrujo de tu cara

El embrujo de Sevilla(Em)

Viva tu sabiduría

Cómo me fuiste enredando(Am)

Con aquel beso que había(Em)

Entre tus (Am)/ labios jugandoE

(Estr) Qué guapa (E), qué guapa eres

Ay- yo volviéndome loco(B7)

Qué guapa, qué guapa eres

Poquito, muy poquito a poco.(E)

Sabiendo/ que no me quieres

Mi cante del pecho se escapa(A)

Pa (Am) repetirte que guapa.(E)

Ay, que guapa (B7), que guapa eres(E)

Pa (Am) repetirte que guapa.(E)

Ayque guapa (B7) que guapa eres E

((Ay, que guapa (B7) Ayy que guapa eres (E))

Quiero tus noches en vela

Tu voz y tu pensamiento

Quiero ser sobre tu aliento

La llama de tu candela

Pero no más, compañera

Que eres peor que un veneno

Que venenito más bueno

Pa que yo/ me lo bebiera(Estr)