

Ese tono gris del alma

Antonio Tarragó Ros

(zamba)

Recitado:

Mujer Tucumana, duermes en la calle
y sientes la alta noche del verano en la ciudad.
Cuando palomas y gorriones van buscando su nidal
tiemblas por el frío de la ausencia y del amor,
ese tono gris del alma.
Cuando te vuelvas zamba serás solo un pañuelo,
LA soledad..

INTRODUCCIÓN: Em - Am - D7 - G - Am - Em - C - B7 - Em

Em B7
Llanto que andaba solo en la ciudad
 Em
y sin poder dejarle mi voz,
 Am Em
para escribir su nombre en la flor del cardo.
C
Ya encontraré la zamba
 B7
la misma que acompañe
 Em
su soledad.

Y vi su sombra quieta en el umbral
a orillas de una pena quizás
doliéndole la calle en la piel morena,
para endulzar tus horas
quisiera darle un sueño
cañaverall.

ESTRIBILLO

Em B7
Siente la alta noche del verano en la ciudad
 Am Em
cuando palomas y gorriones ya buscaron su nidal,
 Am Em
tiembla por el frío de la ausencia del amor
B7 C
"ese tono gris del alma"
 Am Em
Cuando te vuelvas zamba
 C B7 Em
será sólo un pañuelo la soledad.

INTERMEDIO: Como la Introducción.

Ahora la pienso un mimbre al caminar
con tu pollera al viento pasar,
aroma tu cabello una flor del aire
que reseco el olvido
donde quedó el amor
que no volverá.

Tengo la zamba que te hará pensar,
en un presente niño y trigal
para verte de pie con la risa a cuestras,
para endulzar sus horas
ya puedo darle un sueño
cañaverál.

Estribillo

Am B7 Em
"ese tono gris del alma"