

**Hombre y Creciente**  
**Antonio Tarragó Ros**

(chamamé) (Transporte en la segunda cejilla)

INTRODUCCIÓN: E - Am - D7 - G - Em - Am - B7 - Em - Am - D - Em  
Am - B7 - Em - E7 - Am - Em - C - Am - B7 - Em

Em Am Dm  
Ha crecido el río, piel marrón qué pena,  
G C  
anegando el rancho y el vivir costero  
B7  
pero Don Argüello que ha perdido todo  
Em  
no se quedará.

Le llevó cosechas, sueños de naranja  
la vieja esperanza de sentirse dueño  
de un milagro tierra que tuvo en sus manos  
para comenzar.

ESTRIBILLO

E7 Am D7 G  
Pero el agua nuestra le pondrá de azahares  
F# B7  
la sonrisa nueva en su caminar.  
Em Am D7 G  
Pero el agua nuestra vestirá su sangre  
Am B7 Em  
con algún celeste tiempo de canción.

INTERMEDIO: Como la Introducción.

La peor crecida, la que más nos duele  
la que hiere al niño y la paz de siempre  
le toca al compadre que se va en las hachas  
siempre a comenzar.

Volverás al alma del tabaco antiguo  
a juntar los vientos de un quebracho con silbos  
y tendrás un pueblo, un hijo y monte  
para inaugurar.

ESTRIBILLO