

Romance Pueblero
Antonio Tarragó Ros

I parte

Gm Cm
Como un ritual pueblero a la oración
F A#
llevaba mi ansiedad a la estación
Gm A
Por ser yo en el milagro del andén
G# D7 Gm
quien viene y quien se va con cada tren
Cm
Fue en una de esas tardes que te vi
F A#
mi niña de los ojos de alelí
Gm A
llegaste con el tren de la ciudad
D7 Gm
hasta mi humilde pueblo forestal

II parte

F D#
Comentaron que venías
Cm A D7
pues querías olvidar un desamor.
F D#
Palomita malherida
Cm D7 Gm
me juré que apagaría tu dolor

Recitado

Y al día siguiente nomás de tu llegada
te invité a conocer los pagos míos
y te mostré la luna lastimada
por las ramas del timbó caído
y corrimos los dos para curarla
para que siga de plata su destino
pero la vimos anémica muriendo
sobre la espalda trémula del río

I parte bis

Volvimos cabizbajos sin hablar
la luna nos mostró su realidad
yo supe que te amaba más y más
y tu que no podrías olvidar.

Como un ritual pueblera a la oración
llevé MI soledad A LA estación.
Por ser yo en la tristeza del andén
quien muere en la partida de tu tren.

II parte bis

Comentaron que te ibas
porque no podías borrar tu viejo amor.
Palomita malherida yo te amé
y perdí a la vez, mi corazón...

Letra: Miguel Angel Morelli

Música: Antonio Tarragó Ros

Acordes por Alejandro Aristimuño