

Tara Khoshe Pore

Anupam Roy

[Intro]

F

à | oà | %à | °à | % à | -à | , à s f à | ^ à s e à s f à | t à | • à | % à | ¶ à s f à | °

Gm

à | -à | % à s • à | " à s e à | ^ à s f à | ^ à s e à | ^ à | • à | ° à s f

Bb

F

à | , à s f à | -à | % à | " à s f à | o à s < à | ® à | % à | ° à | -à | % à | ^ à s < à | -à | % à | , à | % à | ¶ à s • à s ^ à s f à | t à | > à s f à ¥

F

à | ¶ à s f à | • à | ^ à s f à | t à | ® à | % à | • à s f à | -à | % à | • à | s à | " à | ?

Gm

à | -à | % à | " à s f à | -à | % à s f à | • à | s à s f à | > à | ? à | ^ à s f à | -à | % à s f à | s à | 1 à s ^

Bb

F

à | , à s f à | -à | % à | " à s f à | à | t à | ® à | % à | ° à | -à | % à | ^ à s < à | -à | % à | , à | % à | ¥ à s f à | • à s f à | -à | % à s f à | > à s f à ¥

[Verse 1]

F

à | ~ à | ° à s f à | ^ à | ^ à s , à | ° à s • à | f à | ? à | ® à | % à | -à | % à | , à s f à | •

Bb

Dm

à | o à s • à | ® à | ? à | t à | ^ à s • à | ^ à | " à | % à | à | • à | • à | • à | • à s < à ¥

F

à | ~ à s • à | ® à s f à | à | s à s < à | - à | - à s • à | • à | o à s f à | à | t à | , à s f à | - à | % à

Bb

Dm

à | o à s • à | ® à | ? à | à | ^ à | % à | ¶ à | ¥ à s f à | • à s f à | à | - à s f à | - à s < à ¥

A

à | à s < à | • à | ^ à s f à | à | à s < à | • à | ^ à | ° à s f à | - à s f à | à | - à | % à s < à | ^ à s • à | ^ à | ? à | o

Bb

C

à | - à | % à | ^ à s < à | - à | % à | , à | % à | - à | % à | ^ à s < à | ¥ à s f à | • à s < à ¥

[Chorus]

F

à | ¶ à s f à | • à | ^ à s f à | t à | ® à | % à | • à s f à | à | - à | % à | • à | s à | " à | ?

Gm

à | - à | % à | " à s f à | - à | % à s f à | • à | s à s f à | > à | ? à | ^ à s f à | - à | % à s f à | s à | 1 à s ^

Bb

F

à | , à s f à | - à | % à | " à s f à | à | t à | ® à | % à | ° à | - à | % à | ^ à s < à | - à | % à | , à | % à | ¥ à s f à | • à s f à | - à | % à s f à | > à s f à ¥

[Verse 2]

F

à | - à | 1 à s • à | à | ? à | " à | ^ à | ° à s f à | à | • à | ^ à s f à | à | , à s f à | #

Bb

Dm

à | " à | ? à | ^ à s f à | à | 1 à | % à | o à | à s • à | ^ à s < à | • à | % à | > à s f à | à ¥

F

à | ¶ à | 1 à | ° à | ® à s f à | o à s f à | > à s f à | à | % à | s à s • à | > à | % à | , à s f à | à | t à | °

Bb

Dm

à | †à | ²à§ < à | «à§ < à | Ÿà§‡ à | -à | ¾à | >à§‡ à | -à | ¾à | >à§‡ à¥¤

**A**

à | à§ < à | •à | Ÿà§‡ à | à§ < à | •à | Ÿ à | °à§‡ à | -à§‡ à | -à | ²à§ < à | ªà§ •à | ²à | ¿à | œ

**Bb** **C**

à | -à | ¾à | ²à§ < à | -à | ¾à | , à | ¾ à | -à§‡ à | •à | šà§‡ à | †à | >à§‡ à¥¤

[Outro]

**F**

à | ¤à | ¾à | °à | ¾ à | -à | , à§‡ à | ªà§œà§‡ à | †à | •à | ¾à | ¶à§‡ à | °

**Gm**

à | -à | ¾à§ • à | "à§€à | ²à§‡ à | Ÿà§ • à | ª à | •à | °à§‡

**Bb** **F**

à | , à§‡ à | -à | ¾à | "à§‡ à | ¤à§ < à | ®à | ¾à | ° à | -à | ¾à | ²à§ < à | -à | ¾-à | , à | ¾ à | ¶à§ • à§ Ÿà§‡ à | †à | >à§‡ à¥¤