

**Luz Mala**  
**Apu Condori**

(Chacarera).

Am  
Dorado rostro de un indio,  
Am E7 Am  
que prende fuego para ahuyentar,  
Am Am  
los bichos, el alma mula  
Am E7 Am  
o la luz mala que esté por ahí.  
F  
Un jarro e´ mate cocido  
E Am  
con alcoholcito para beber,  
F  
esta esperando en el fuego  
E Am  
y la noche aprieta, no se por qué.

Am C G C  
¡Luz Mala, Luz Mala!...  
C G C  
¡Vete de acá!.  
C G C  
¡Luz Mala, Luz Mala!...  
E7 Am  
¡Veni a pelear!.

El indio vestido de gaucho,  
está estufando una noche más.  
Le mete leña a la estufa  
y un trago largo a el yerviau´.

Malaya le gane el sueño,  
se prenda fuego todo el tabaco,  
al alcohol le mete un taco  
y escupe al suelo puesto de pie.

¡Luz Mala, Luz Mala!...  
¡Vete de acá!.  
¡Luz Mala, Luz Mala!...  
¡Veni a pelear!.

.....

Abre los ojos de golpe,  
el soncko supay es un galope, turbado estira el cogote

y pega un grito: ¡quién anda ahí!

El miedo se hace coraje  
y encara raudo para el ramaje,  
un bicho sale de raje  
y putea al viento por quinta vez.

¡Luz Mala, Luz Mala!...  
¡Vete de acá!.  
¡Luz Mala, Luz Mala!...  
¡Veni a pelear!.

Las cuatro e' la madrugada  
y menos mal no ha pasado nada. Se va coqueando la noche  
y ya parece que amanece.

Malaya le gane el sueño,  
se prenda fuego todo el tabaco,  
al alcohol le mete un taco  
y escupe al suelo puesto de pie.

¡Luz Mala, Luz Mala!...  
¡Vete de acá!.  
¡Luz Mala, Luz Mala!...  
¡Veni a pelear!.

<https://www.youtube.com/watch?v=LGPAdnABBZM>  
Fin.....