

**Resistiré**

**A.Q.M.**

Bueno, este tema es muy viejo, por hay al escucharlo mucho cansa, pero es mejor tocarlo con la viola ¿no?. Para eso les traje este Tab, y por si no saben cantar tampoco tienen los punteos, sirve más para una versión instrumental del tema. Abajos tienen los acordes para la intro:

Intro: Em [Em F#m]x4 [Dm Em]x4

Em Am  
Cuando pierda todas las partidas  
e/-----/ |  
B/----7-7-7-7-7----5--7-7-7h8----/ |  
G/-----8-----/ |  
D/-----/ |  
A/-----/ |  
E/-----/ |

D G  
cuando duerma con la soledad  
e/-----5-----/ |  
B/-5b-5-5-5-5-----5--7-----/ |  
G/-----7-----/ |  
D/-----/ |  
A/-----/ |  
E/-----/ |

Em Am  
cuando se me cierren las salidas  
e/-----/ |  
B/----7-7-7-7-7----5--7-7-7h8----/ |  
G/-----8-----/ |  
D/-----/ |  
A/-----/ |  
E/-----/ |

Bm Em  
y la noche no me deje en paz.  
e/-----/ |  
B/-7-7-7-7h8-----/ |  
G/-----7--9--7-----/ |  
D/-----9-----/ |  
A/-----/ |  
E/-----/ |

(Se repiten los riff)  
Cuando sienta miedo del silencio ,cuando cueste mantenerse en pie  
cuando se rebelen los recuerdos ,y me pongan contra la pared.

Em Am  
 Resistiré erguido frente a todos  
 e|-7-7-7-7---7-7-7---8-7--5-----/  
 B|-----8~/  
 G|-----/  
 D|-----/  
 A|-----/  
 E|-----/

D G  
 me volveré de hierro para endurecer la piel  
 e|-5-5-5-5---5--7-5---7-5-----/  
 B|-----8---7--7--5---7-/  
 G|-----/  
 D|-----/  
 A|-----/  
 E|-----/

Em Am  
 y aunque los vientos de la vida soplen fuerte  
 e|-----5-----/  
 B|--7--7-----7--8--7--7--7--8-7-----8--7--5--/  
 G|-----/  
 D|-----/  
 A|-----/  
 E|-----/

Bm Em  
 soy como el junco que se dobla pero siempre sigue en pie.  
 e|-----/  
 B|5-5--5--5--7--5--5--5--7--5--8-5-----/  
 G|-----9---7---7-----5--7---/  
 D|-----/  
 A|-----/  
 E|-----/

Se repiten los riff.Si conocen el tema, seguro que saben el orden

Tonos para intro:	Guitarra 1: E A D G B e	Guitarra 2	D A D G B e
	Em x-x-x-7-8--9	Em	2-2-2-x-x-x
	F#m x-x-x-9-10-11	F#m	4-4-4-x-x-x
	Dm x-x-x-5-6--7	Dm	0-0-0-x-x-x

+\*-\*+  
 | Por si no tediste cuenta en la Guitarra 2 tenes que bajarle 2 tonos |  
 \* A LA 6ta. De MI pasa a ser RE.Para hacerlo tenes que hacer que en el \*  
 | 7mo. lugar de la 6ta. suene igual a la 5ta. al aire. |  
 +\*-\*+

Nota: para que suene más rockero hagan las dos guitarras tonos en 5ta.  
 -----

Dedicado a la persona que mas tiene que resistir cuando me da por hablar hasta por los codos(mi hermana).  
 Saludos a todo Cipolletti, al Cem 65, 1º 7º. chau

"Hay que ser el mejor, pero no creerse" J.M. Fangio