

Angelclaw

Arch Enemy

- .. - palm mute / - slide up to
- slide down to ~ - vibrato
- h - hammer on b - bend
- p - pull off Sufixos pra bend
- ph - pinch harmonic
- f - full bend h - half bend
- * - see comment r - release t - tap bend
- X - percussion mute ~ - vibrato bend
- @ - slight palm mute () - sustenido

Tune Gtr pra B (B, E, A, D, F#, B)

Riff A.1

```

|-7-5h7p5-----|
|-----8--7-----|
|-----5-4~--4-5--4h5p4-/7~--| Gtr
|-----| I
|-----|
|-----|
|-----|
|-8-7h8p7-----|
|-----9--7-----| Gtr
|-----7-5~--5-7--5h7p5-/9~--| II
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-9-----7-----5-----4--|
|-7-----5-----3-----2--|
|-----|

```

Riff A.2

```

|-5-7--5h7p5-----|
|-----8--7-----|
|-----54~--4-5--4h5p4----| Gtr
|-----5~--| I
|-----|
|-----|
|-----|
|-7-8--7h8p7-----|
|-----9--7-----| Gtr
|-----7-5~--5-7--5h7p5----| II

```

```

-----7~|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
---9-----7-----5-----4---|
---7-----5-----3-----2---|
-----|

```

Riff A.3

```

-5-7--5h7p5-----|
-----8--7-----|
-----5-4~--4-5--4h5p4-/7~| Gtr
-----| I
-----|
-----|
-7-8--7h8p7-----|
-----9--7-----| Gtr
-----7-5~--5-7--5h7p5-/9~| II
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
---9-----7-----5-----4---|
---7-----5-----3-----2---|
-----|

```

Riff A.2

Pras parte abaixo repita A.2 e A.3, guitarras ritimicas toca:

```

-----|
-----|
-----| Gtrs
-----9-----7-----5-----4---| III&IV
-7-77-7-77-5-55-5-55-3-33-3-33-2-22-2-|
-----|
. . . . . . . . . . . . . . . . . . . .
-----|
-----|
-----| Gtrs
-----9-----7-----5-----| III&IV
-7-77-7-77-5-55-5-55-3-33-3-33-----5-|
-----3-33-3-|

```

.

Repete Riff A.3
Repete Riff A.2 |
Repete Riff A.3 |
Repete Riff A.2 /

Repeat Riff A.3
Repeat Riff A.2 | Toca Riff B Por cima disse
Repeat Riff A.3 |
Repeat Riff A.2 /

Riff B (duas veiz)

-----	Gtr
-----	IV
-7777777755555553333333222222777777755555533333333-----	
-----	33333333-

.

Riff C

-----	Gtrs
-9-(9)-----	I&II
-7-(7)-----	
-0-(0)-----	

Riff D

-----	Gtrs
-----	I&II
-----5p4-----	
-3--000-0-5--000-0-6--000-0-5-6-----	
.	

-----	Gtrs
-----	I&II

-3--000-0-5--000-0--6--000-0-111-111-----	

.

Toca Riff D 1.5x com uma pausa no fim
Repete Riff D 2x

Riff E (2 veiz)

```

|-----|
|-----|
|--9----7-----9----10-----9----7-----10----9-----| Gtrs
|-10----9-----10----12-----10----9-----12----10-----| I&II
|---0-0---0-0-0-0---0-0---0-0-0-0---0-0---0-0-0-0---0-0---0-0-0-0-|
|-----|
. . . . .

```

Repete Riff D 2x
 Repete Riff E 2x

Riff F (duaz veiz com vibrato se necessariow)

```

|-----|
|-----|
|-5--4-2--2-4-5---/7-5-4--5--4-2--2-4-5-----| Gtr
|-----3-----3--/7-5~| I
|-----|
|-----|
|-9--7-5--5-7-9---/10-9-7--9--7-5--5-7-9-----| Gtr
|-----7-----7-/10-9~| II
|-----|
|-----|
|-2-(2)-----2-(2)-----| Gtr
|-2-(2)-----3-----5---2-(2)-----3-----5--| III
|-0-(0)-----3-----5---0-(0)-----3-----5--|
|-----1-----3-----1-----3--|

```

Repete Riff D 2x
 Repete Riff E 2x
 Repete Riff F 2x

Riff G (duaz veizes)

```

|-----|
|-----|
|-----| Gtr
|-5-4-5-----4-2-4--5-4-5-----7---| I
|-----2-3-4-----2-3-4---5---|
| . . . . . |
|-----|
|-----|

```

```

-----|Gtr
-----7---| II
|-7-5-7--2-3-0--5-4-5--7-5-7--2-3-0---5---|
-----|
. . . . .

```

Repete Riff G 2x

```

Riff H *
-----0-|
-----0-|
-----0---|Gtr
|-5-4-5~(5)-----4-2-4--5-4-5~(5)-----2-----| I
|-----2-3-4~(4)-----2-3-4~(4)-----|
| . . . . . *
|-----0-|
|-----0-|
-----0---|Gtr
-----2-----| II
|-7-5-7~(7)-2-3-0-(0)---5-4-5--7-5-7~(7)-2-3-0-(0)-----|
-----|
. . . . .

```

* Não sei o que realmente comessa a toqcar aki

```

-----|
-----|
-----|Gtr
|-5-4-5~(5)-----4-2-4--5-4-5~(5)-----4-2-4-| I
|-----2-3-4~(4)-----2-3-4~(4)-----|
| . . . . .
|-----|
|-----|
-----|Gtr
-----| II
|-7-5-7~(7)-2-3-0-(0)---5-4-5--7-5-7~(7)-2-3-0-(0)-5-4-5-|
-----|
. . . . .

```

Riff I.1

```

-----|
-----|
-----5---5-7-9-|Gtr
|-10-10-10-10-10-10-10-10-9-9-9-9-9-9-9-7-7-7-7-7-7-7-7-5-7-9---9-----| I
-----|

```


