

Dark Of The Sun
Arch Enemy

From the Album STIGMATA
Version 2.0 - February 2001

Transcribed by: Scott King
Corrected By: *

For Questions, Comments, Newest Version, or Corrections contact
Scott: * or visit http://*~jameking

Check Out Death Warp, With More Transcriptions On It:
http://*~dalvis1

- .. - palm mute / - slide up to
- slide down to ~ - vibrato
- h - hammer on b - bend
- p - pull off Suffixes for bend
- ph - pinch harmonic
- f - full bend h - half bend
- * - see comment r - release t - tap bend
- X - percussion mute ~ - vibrato bend
- @ - slight palm mute () - ghost note, sustained note

Tune Down 2.5 steps to B

Riff A Play Riff A 4 Times

```

|-----|
|-----| Gtr
|-----| I
|-----|
|-13--12-----10--9-9-----|
|-11--10--000000--8--7-7--0-000-000-|
|
|.....
|

```

Riff B

```

|-----|
|-----| Gtrs
|-----| I&II
|-----|
|-----3-----4-----3-----|
|-000-000-000-000-000-000-0-1--000-000-000---4H5---3H4---1-0--|
|
|.....
|

```

```

|-----|
|-----| Gtrs
|-----| I&II
|-----|

```

```

|-----8-----5P4----4P3-----|
|-000-000-000-000-000-000-000-0-6-000-000-000-----5-----4-1-0--|
... ..

```

```

|-----|
|-----|
|-----| Gtrs
|-----| I&II
|-----|
|-----3-----4-----3-----|
|-000-000-000-000-000-000-000-0-1--000-000-000--4H5--3H4--1-0--|
... ..

```

```

|-----|
|-----|
|-----| Gtrs
|-----| I&II
|-----|
|-----8-----5P4----4P3-----|
|-000-000-000-000-000-000-000-0-6-000-000-000-----5-----4-1--|
... ..

```

Riff C

```

|-----|
-----|
-----|
-----|
-|Gtr
|
-----|
-----|
I
|-----/10-9-----/10-9
-----|
|-----/9--10--9(10)*-----12-10-----/9--10--9(10)*-----12-10
--|
|-0-000-----8-888-----0-000-----8-888
-----|
... ..

```

*=Trill

```

|-----|
|-----|
|-----| Gtr
|-----| I
|-----/10-9-----1~|
|-----/9--10--9(10)*-----12-10--5--3--3P2--4-2-4-----|
|-0-000-----8-888-----3-----|
... ..

```

Play Riff C 1 Time W/Fill 1

Play Riff B 1 Time

Play Riff C 1 Time
Play Riff C 1 Time W/Fill1

Riff D

```
|-----|  
|-----| Gtrs  
|-9-----10-----9--10--9--7--| I&II  
|----7-7---7--9--10--7-----7-7---7--9--10--7-----|  
|-7-----8-----7---8--7--5---|  
|----5-5---5--7--8--5-----5-5--5--7--8--5-----|
```

```
|-----|  
|-----| Gtrs  
|-----7--9--7-----7-----| I&II  
|-9--10-----10--7--9--10-----10--9--6-----|  
|-----5--7--5-----5-----7-----|  
|-7--8-----8--5--7--8-----8--7--4--5-5555555555555555-|  
.....
```

```
|-----|  
|-----| Gtrs  
|-9-----10-----9--10--9--7--| I&II  
|----7-7---7--9--10--7-----7-7---7--9--10--7-----|  
|-7-----8-----7---8--7--5---|  
|----5-5---5--7--8--5-----5-5--5--7--8--5-----|
```

```
|-----|  
|-----| Gtrs  
|-----7--9--7-----7-----| I&II  
|-9--10-----10--7--9--10-----10--9--6-----|  
|-----5--7--5-----5-----7-----|  
|-7--8-----8--5--7--8-----8--7--4--5-|
```

Play Riff A 4 Times
Play Riff B 1 Time
Play Riff C 1 Time
Play Riff C 1 Time W/Fill 1
Play Riff D 1 Time

Solo

Riff E Play 2 Times

```
|-----|  
|-----| Gtr  
|-----| I  
|-----/10-9-7(9)*-----/10-9-7(9)*---|  
|----/9h10-9(10)*-----/9h10-9(10)*-----|  
|-0-----8-----0-----8-----|
```

```
|-----|  
|-----8-----8~~~| Gtr  
|-----7--7-----6-9-----| I  
|-----/10-9-7(9)*-----9-----7-----|
```

|----/9h10-9(10)*-----10-----10-----|
|-0-----8-----|

Riff F W/ 2nd Play 2 Times

-----|
-----| Gtr
-----| I
-----|
|-7-----2-----7-----5-|
|-----8-----3-----8-----3-----|

Play Riff B 1 Time
Play Riff C 1 Time
Play Riff C 1 Time W/Fill 1

Riff D.1 Play 2 Times

-----|
-----| Gtrs
|-9-----10-----9--10--9--7--| I&II
|-----7-7--7--9--10--7--7-7--7--9--10--7--|
|-7-----8-----7--8--7--5--|
-----5-5--5--7--8--5--5-5--5--7--8--5--

-----7--9--7-----7-----
-9--10-----10--7--9--10-----10--9--6--7--
-----5--7--5-----5-----
-7--8-----8--5--7--8-----8--7--4--5-5555555555555555-
.....

Riff G

-----|
-----| Gtr
|-9-----9-----10-----| I
|-----7--7--10--12-----10-----7--7--|
|-7-----7-----8-----|
-----5--5--8--10-----8-----5--5--

-----9-----9--10--9--7-----7--9--7-----
-10--12-----10-----9--10-----10--
-----7-----7--8--7--5-----5--7--5-----
--8--10--8-----7--8-----8--

-5--7--9-----7--9--10-----10--9-----
-----7--7-----5--5--7--6-----
-3--5--7-----5--7--8-----8--7--7--(7)--
-----5--5-----3--3--5--4-----5--(5)--

Check Out Death Warp, With More Transcriptions On It:

http://*~dalvis1